



VPK Audio
用心打造每一个声音



厦门尚邦电子科技有限公司

未经许可不得转载本手册的素材或将本手册用于商业目的。
本公司保留更改产品设计与规格的权利，如有变更，恕不另行通知。
产品图片若与实物有所差别，请以实物为准。

全国统一服务热线: 400-0592-578

更多详细资料请登陆: [Http://www.shangbang.tw](http://www.shangbang.tw)
[Http://www.vpk.tw](http://www.vpk.tw)



官方微信



官方网站

www.shangbang.tw

十佳竞争力品牌 · 高端娱乐音响领跑者

亮邦

创新 开拓创新

非凡 非凡品质

领先 行业领先

尚品之作 · 传奇之邦

Contents

目 录

>> 欢迎您走进台湾VPK，更多精彩尽在其中，给您的不仅是信心，更是信任的承诺。



牌展示

回顾台湾VPK的前世今生，感受一段段的辉煌历程，台湾VPK不仅是一个品牌，更是这个行业发展的代表。传奇色彩的台湾VPK，所赋予的是最大的、自信的，足以改变世界的力量。它一次次站在时代的前沿，将科技与艺术完美结合，展现其撼世的影响力。



品展示

新技术的不断融合与创新，台湾VPK钜作的不断问世，是工程师不断突破自我，是对完美声音的不懈追求，是听觉上、美感上与工艺上突破，是适合各种环境苛求的旷世之作。



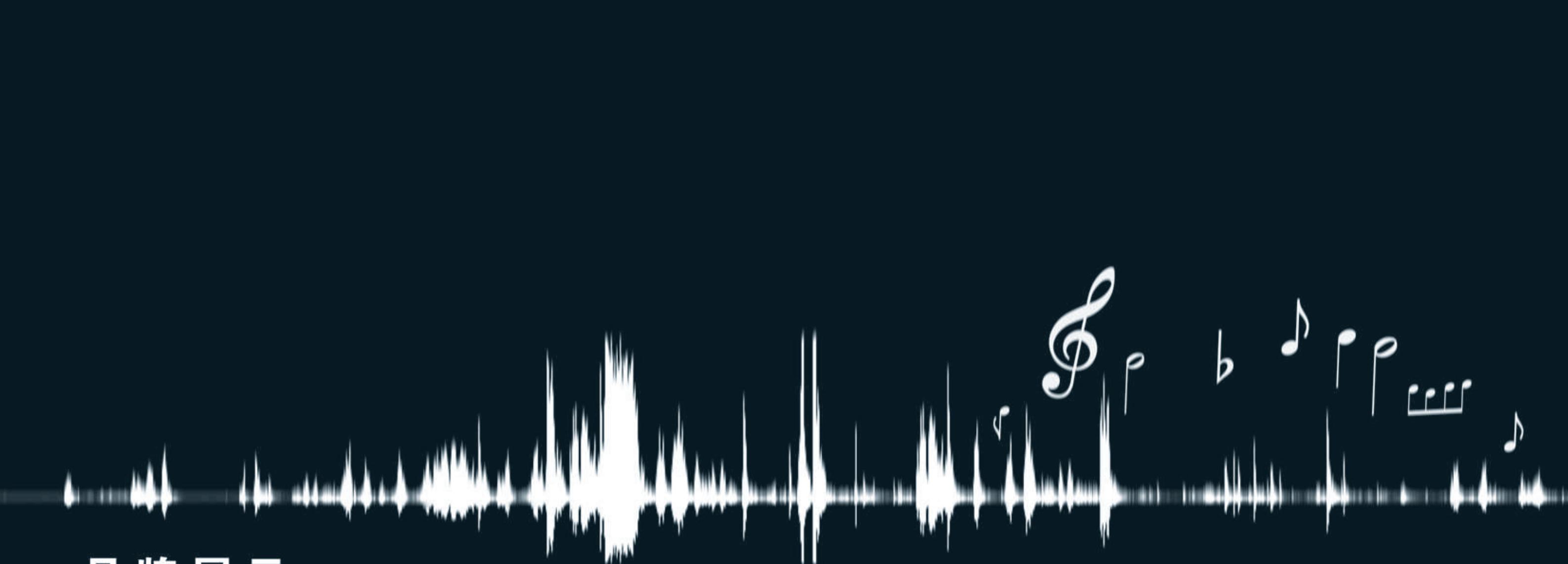
例展示

激情感受着声学、美学和尖端科技所散发的光芒，耀撼着在场的每一人。是对产品的肯定，是对品牌的信任，铸造了一个个难以磨灭的辉煌成就。



业远景

台湾VPK将不断突破自我，完善自我
巅峰的感受在延续
更多精彩在延续.....



品 牌 展 示

回顾台湾VPK的前世今生，感受一段段的辉煌历程，台湾VPK不仅是一个品牌，更是这个行业发展的代表。传奇色彩的台湾VPK，所赋予的是最大的、自信的，足以改变世界的力量。它一次次站在时代的前沿，将科技与艺术完美结合，展现其撼世的影响力。

Enterprise Introduction 企业简介

Vocalists Professional Karaoke专业歌手的卡拉OK系统，源于日本，在宝岛台湾发扬光大。早先是专门为歌手配置的练歌系统，有很多成名的专业歌手应用VPK练歌，VPK在业界被誉为『宝岛の最强音』。由于其音质甜美、通透、圆润、还原度极高而深受专业歌手的喜爱，在业内VPK被视为是一种标准。

台湾尚邦电子股份有限公司1973年创立于台湾高雄，为世界众多著名音响品牌提供OEM/ODM服务，是台湾音响行业的领导厂商。公司于1989年进入厦门发展，成立厦门尚邦电子科技有限公司，公司秉持“自主创新、精品至上”的产品理念，开创了精品音响品牌VPK，经过多年的迅猛发展，如今厦门尚邦VPK音响不仅成为拥有大型现代化工业园的音响制造商，台湾尚邦VPK音响更已跻身顶级娱乐音响品牌之列，成为娱乐音响行业的新标杆！专注于音响系统设计、研究开发、制造，具备雄厚的技术实力，对专业音响有深刻的理解和独到的处理方案，拥有全计算机化设计、检测和管理系统，并拥有一群从事音响设计开发二十余年，有着精湛的技艺和自身阅历的研发团队。公司全面导入ISO9001质量管理体系和ERP系统，全方位保证产品在设计、生产、检验都得到严格的管制，能向客户提供高水平、高质量、高品位的产品与服务。

目前，集团公司下属五家企业，拥有现代化的木工工厂，扬声器及音箱生产厂、功放生产厂，主要产品有KTV专业音箱、功放、PA音箱和周边配套产品，专门为高档KTV、迪吧、Hi房、会议室、演艺吧、专业歌手个人练歌房配套音响系统，由台湾总公司引入VPK品牌标准服务于中国大陆及全球市场。



Group

团队核心



总经理 - 朱刚宏

音响行业资深人士

毕业于福建三明大学会计学专业

1996年 起担任厦门首家音响企业-华颖电子工业有限公司高管，

2007年 担任集团公司内销企业-厦门尚邦电子科技有限公司总经

理，近二十年行业经历，对音响行业的潮流方向有深刻的洞察力。



开发总工程师 - 曾齐启

从事电声行业二十余年

1988年 毕业于闽西大学电子工程系。

1997年 在厦门首家音响企业，厦门华颖电子有限公司任开发部经理

2000年 开始至2010年在台资公司Grand Dagu Co Ltd，负责开发技

术工作。

2011年 加入尚邦团队，担任研发总监。

长期致力于行业先进技术的研发，新材料新工艺的应用，对音响产品的系统整合有独到的研究和见解。

营销总监 - 王超

毕业于徐州师范大学企业管理专业

1999年 进入厦门闽大音响工程有限公司

2002年 进入港资音响企业-元点音响（厦门）有限公司

曾担任市场部经理职务

2009年 加入尚邦团队至今.....

十几年的行业经验铸就了在品牌战略、品牌运营及渠道建设上的独到见解，通过专业、品质、责任为合作伙伴提供更广阔更惊喜的品牌服务。



销售工程师 - 欧阳文朝

从事音响工作十六年

毕业于湖南娄底技师学院

1999年 进入厦门闽大音响工程有限公司，主要担任灯光音响工程师。

2014年 加入尚邦，担任销售工程师，长期致力于灯光音响行业的现场应用，对灯光、专业音响的系统整合有深入的研究和独到的见解。



Staff Interviews

员工访谈



林孝津
VPK 生产经验12年

Q: 您的工作内容是?

A: 最开始是开发工程师, 现在是音箱组立线线长。负责管理和协调整个音箱组立线的生产工作。

Q: 能谈谈您对产品生产的感受吗?

A: 公司之所以安排我从开发工程师转任生产第一线的线长, 就是为了能顺利地把开发部门研发的成果转化成精细生产的产品, VPK的每项产品, 有许多高于行业标准的要求, 光是分频器的生产就有三十几项技术要求, 以确保每件产品的分频点、频响曲线控制在一定的精度范围内, 有许多型号的产品检测项目多达一百多项。产品越高端, 对品质的要求就越高。

Q: 能谈谈您对产品变化的感受吗?

A: 个人感受, VPK的产品一直是向前的, 不停进取的, VPK的理念也是进取, 无论是在生产的体系里, 包括产品质量标准, 采用新技术方面。都是不停向前进, 我感觉VPK每年进步都很大。

Q: 您的工作内容是?

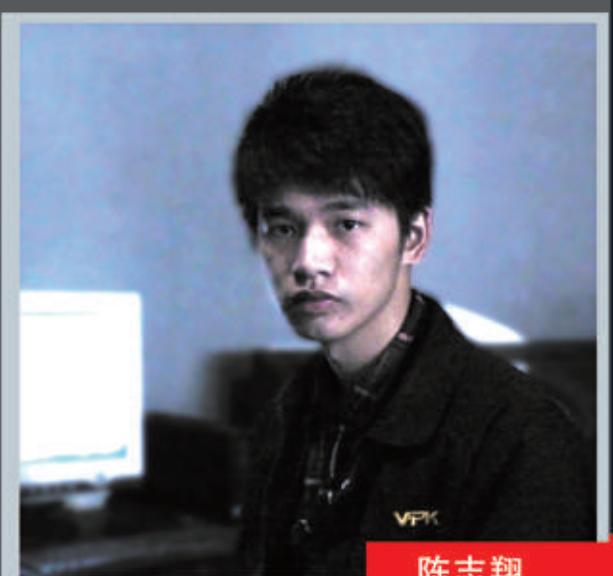
A: 我是负责专业箱分频器的组装。

Q: 这个生产环节中最难的技艺是什么?

A: 是每个零部件都用纯手工的方式来装配。现在的许多工业制成品都是用机器大规模生产的方式来制造的, 但是为了保证VPK专业箱产品完美无缺, 我们坚持纯手工的方式生产分频器。这项技术对质量的追求极高, 不能有任何疏忽。否则会影响产品的音色, 甚至影响产品的可靠性。

Q: 有机会参与VPK产品的生产, 您可以描述一下, 那是怎样的感觉吗?

A: 庆幸、自豪、责任, 从我手上制造出那么多的高端音响产品。想想它们安装在世界上的各个角落, 真是件开心的事, 呵呵。



陈志翔
VPK生产经验6年



王小美
VPK 生产经验7年

Q: 您的工作内容是?

A: 我是负责生产线产品的听音环节, 对组装完成的音箱进行听音评判。

Q: 这个生产环节最难的技艺是什么?

A: 是一些产品的细微的变化, 虽然有许多仪器可以对产品进行检测, 但是声音是感官认知的, 最后还需要人耳听音进行最后的评判, 以确保产品的一致性。

Q: 有机会参与VPK产品的生产, 您可以描述一下, 那是怎样的感觉吗?

A: 虽然一天工作下来, 耳朵听觉都很疲劳了, 但是, 看到公司的发展壮大, 还是蛮有成就感的。

Q: 您的工作内容是?

A: 我是负责产品出产前的最后检测工作。

Q: 这个生产环节中最难的技艺是什么?

A: 是细心、责任心, 生产线产品总共需要三十几道的检测工作, 少了哪个环节都不行。不能让有瑕疵的产品流入市场, 这是我要担当的责任。

Q: 有机会参与VPK产品的生产, 您可以描述一下, 那是怎样的感觉吗?

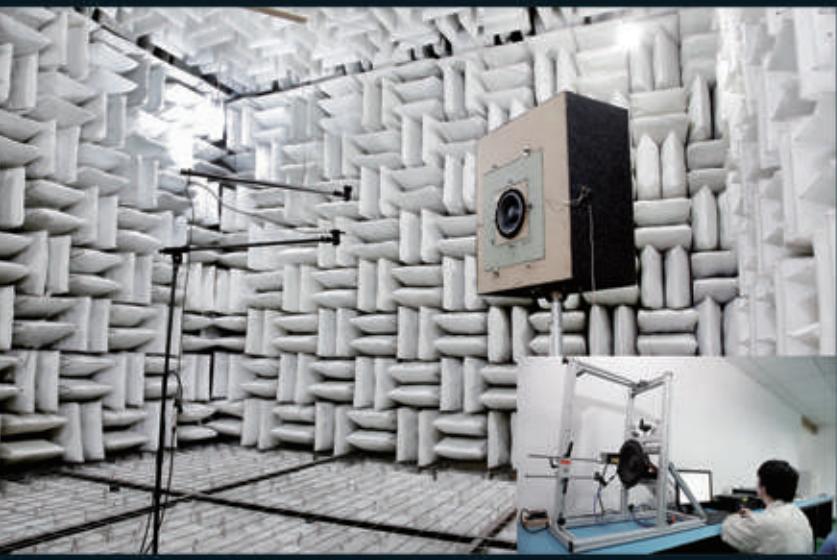
A: 是自豪感, 是对品牌的责任心, 公司还提供在职教育的机会, 我能和公司共同成长。



陈友龙
VPK生产经验6年

Production Situation

生产概况



消音室

引进德国声学工程师的建造理念，耗资近70万元建造的消声室，并从美国引进声学软件LMS、DASS和LEAP等测试系统，由经过专业培训的工程师执证上岗，为产品的设计开发提供更为精确的数据。



组装部

经过专业培训的员工，精益求精，为客户生产高品质的产品。



品质部

配置精良的测试设备，为客户把握好质量关。



研发室

宽敞舒适的人性化工作环境，有助于团队的技术上与情感上的交流，提高工作效率和团队凝聚力。



生产线

标准、宽敞的装配车间，为员工提供良好的工作环境，稳定、熟练的员工才能制造出高品质的产品。



豪华试音间

豪华KTV试音室，公事私事都很尽兴，按照KTV标准来设计，能真实还原实践中的声音，更能感受VPK音响给您带来的不凡魅力。



无尘贴片车间

引进德国西门子贴片机，无尘贴片车间，专人专机的工作模式，确保电子产品的高质高效生产。



木工加工车间

多台原装进口性能优越的双头CNC数控机床，不仅大幅提高生产效率，产品加工精度更加精细，降低了产品的残次率。



营销会议

我们有共同的理想，在人生的旅途上坚持不懈的努力，把公司市场营销做大做强。



优雅环境

人性化的管理，优雅的办公环境，在这里我们会为一件小事的妥善处理而欢呼，更为每一个细节的疏忽而反省，我们为有这样的办公环境而感到自豪！

Office Environment

办公环境



快乐工作

快乐工作，快乐生活；虚心学习，务实进取是我们的工作准则。

Brand Honor

品牌荣誉



VPK商标注册证书（台湾区）



VPK商标注册证书（大陆区）



KS-8系列外观专利证



2011年“十大竞争力品牌”牌匾



2012年“十大竞争力品牌”牌匾



2013年“十大竞争力品牌”牌匾



PL系列国家质检单



KS-9系列国家质检单



PQ系列国家质检单

Brand Focus

品牌聚焦

历届专业音响展会图片



The Story of **VPK**[®]

VPK[®]的故事

关于**VPK**[®]的起源

VPK原文：Vocalists Professional Karaoke 专业歌手的卡拉OK系统，源于日本，在宝岛台湾发扬光大。早先是专门为歌手配置的练歌系统，有很多成名的专业歌手应用VPK练歌，VPK在业界被誉为「宝岛の最强音」。由于其音质甜美、通透、圆润、还原度极高而深受专业歌手的喜爱，在业界内VPK被视为是一种标准。

关于**VPK**[®]的释义

V —— Value 价值。

台湾VPK一直用行动来证明自己在顶级娱乐音响中的价值。

—— Victory 胜利。

表明台湾VPK在顶级娱乐音响领域的决心，不断超越自己。

P —— Power 力量、实力。

台湾VPK有着40年的发展历程，具备雄厚的企业实力和超强的技术能力。

—— Project 专项研究。

台湾VPK专注顶级娱乐音响，专注于声学和科技的研究与探索，分工更加细致，技术优势更明显。

—— Perfect 完美。

反映了台湾VPK对各方面细节处理的态度，追求完美，近乎苛求。

K —— King 王者。

“VPK”对顶级娱乐音响领域的无止境追求，显示了“VPK”在顶级娱乐音响行业内的王者地位。



Taiwan Shangbang Memorabilia

台湾尚邦大事记

第一里程

1973年，台湾尚邦电子股份有限公司创立于台湾高雄。
1979年，营销网络建立，先后于台北、台中、高雄、台南、台东设立营销机构。
1982年，正式成立音响系统研发部，根据客户的不同需求，进行方案设计与解决。
1983年，于高雄组建完成喇叭工厂、音箱工厂。主要为个人、娱乐场所定制和生产卡拉OK音响系统。
1986年，工厂规模扩大，除了生产自主VPK品牌的卡拉OK音响产品外，还为许多世界顶级品牌提供ODM服务。如台湾先锋PIONEER、日本TOKOYA等公司。同年公司产品被台湾选秀节目（五灯奖）指定为比赛专用器材。
1989年，台湾尚邦电子股份有限公司派员进入中国大陆，并在厦门设立贸易公司。将产品出口到欧美市场。同年参加德国法兰克福国际音响展。

第二里程

1993年，在厦门湖里工业区筹建喇叭生产工厂，并于94年初顺利投产。
1996年，在厦门湖里工业区筹建音箱生产工厂，并于年底顺利投产。
1998年，将东莞电子产品研发部搬到厦门，组建电子产品生产工厂，主要生产音频功率放大器等电子产品。同年参加美国拉斯维加斯国际音响展。

第四里程

2010年，VPK推出具有自主知识产权的KS系列卡拉ok音箱正式推向市场（外观专利号：201030229106.1），并完成了VPK在国内音响市场的全面布局。
2011年，VPK推出全新PT系列、PX系列专业音箱，全新的CA系列纯后级功放，与此同时VPK自主研发生产的全新数模结合的DSP前级效果器全面问世，并获得众多业内人士的认可与赞许。
2011年，VPK荣获权威的慧聪KTV设备“十大竞争力品牌”，确立了VPK在顶级娱乐音响行业领域中的领军地位。
2012年，VPK推出全新的PS系列、PQ系列、PR系列、CX同轴系列等专业箱，获得了市场上的广泛的好评和赞赏，进一步提升了品牌影响力，无可争议的二度蝉联“十大竞争力品牌”宝座。
2013年，VPK将不断营造更高品质、原创的企业及品牌形象。VPK将进一步加大市场的推广力度，不断提升品牌影响力。为更多的工程商、代理商、终端用户提供更惊喜更完善的品牌服务，VPK荣获权威KTV设备“十大竞争力品牌”，树立娱乐音响新标杆！
2014年，更多辉煌仍在继续.....

第三里程

2000年，公司全年出口突破625万美元。并且VPK品牌在台湾岛内成为领先品牌。
2004年，在同安区工业集中区购买53亩土地，并于当年开工建设现代化工业园区。全面引进美国、德国、日本先进设备，使公司装备在国内处于领先地位。
2006年，工业园区建设完成。同年，喇叭、音箱、电子、变压器四个事业部先后搬入新工业园。主要客户有日本 PIONNE，法国 FOCAL、法国 TRANGLE、美国 MACKIE等众多国际顶级音箱品牌。公司的产品在世界随处可见，随处可闻。并成立日本、马来西亚、美国、欧洲四大营销中心。
2008年，筹建国内业务部，并于2009年注册成立“厦门尚邦电子科技有限公司”。
2009年，定位于全球娱乐行业先进的全系列音响产品已全部完成布局，打造VPK品牌的多元跨国专业音响生产商地位，成为世界公认的音响技术领导者。



Brand Superiority

品牌优势



The Advantage The of VPK

客户为什么选VPK

- **高端:** 台湾VPK是专为顶级娱乐设计的音响品牌，能符合各种场所的苛求。
- **品牌:** 台湾VPK有着日本、台湾顶尖技术的血统，是台湾本土很“赞”很“高端”的品牌。
- **专业:** 台湾VPK有着近40年研究音响历程，专注于声学和科技的研究与探索，分工更加细致，技术优势更明显。
- **品质:** 台湾VPK是追求完美自主开发与创新的品牌，决不做“仿二代”的产品，由于对极致视听的不懈追求，造就了台湾VPK在专业音响领域的卓越品质，备受业界肯定。
- **时尚:** 台湾VPK产品很齐全，外观很时尚，音质很完美，很符合现代人的要求。
- **个性:** 台湾VPK能为不同客户提供个性化的定制方案。
- **服务:** 台湾VPK有专业的技术、后勤服务团队，从技术咨询到工程介入，从产品到行销，从服务到品牌，全效服务支援，能满足各种后续的需求。

Brand Service

品牌服务



VPK Audio
用心打造每一个声音

完善的技术与服务

- 方案设计
- 大型工程投标技术答辩
- 现场施工方案的制订
- 完工后的测试与验收
- 协助培训音响系统现场操作人员

台湾VPK售前服务

根据客户需求，售前我们会为您进行：

- 项目调查。了解项目环境，通过合理化的建议提升项目运作的周全性。
- 系统工程设计。根据需求目的，运用计算机辅助设计软件，严谨的为客户设计最适合的系统。
- 方案讲解与评估。尽可能客观、详尽的介绍不同设计方案的特性，辅助客户做好方案的评估工作。
- 产品设计。根据客户的要求量身定做，可以为顾客提供个性化产品。

台湾VPK售中服务

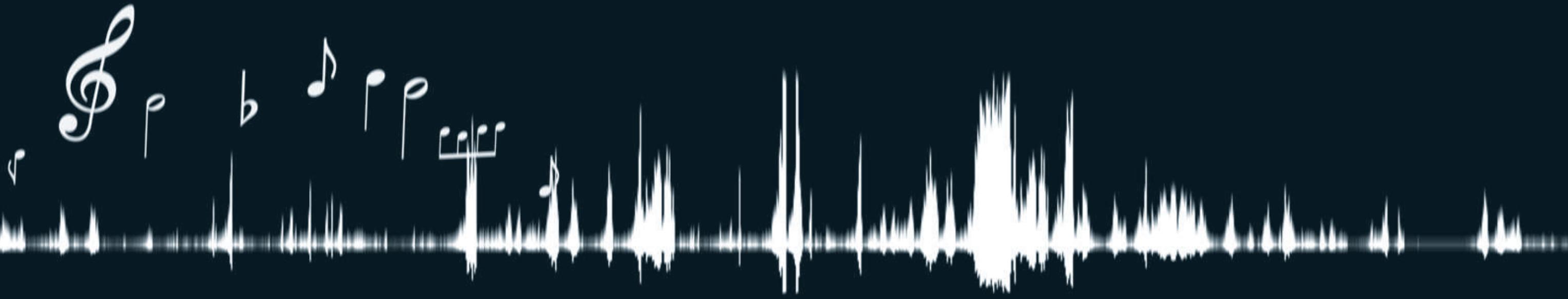
在销售的过程当中，我们会根据工作的进度及时提供各项服务：

- 及时供货。通过先进的ERP的资源管理系统，准时供货，严格遵守合约。
- 产品知识培训。为顾客提供产品及系统的应用知识培训。
- 技术支持。在系统调试、试运行过程中为顾客提供及时的技术支持。
- 系统、产品移交。当调试结束、试运转正常时，我们将及时提交全面的技术图纸和相关资料，让用户能顺利掌握。
- 问题答疑。顾客在产品的开始使用过程中遇到的问题，我们及时的进行解决，且对顾客的意见妥善加以处理和答复。

台湾VPK售后服务

在产品系统正式交付使用后，我们还会依据具体要求为您提供：

- 在线服务热线，建立顾客档案。定期跟踪，了解并及时满足顾客新的需求。
- 问题答疑。及时解决顾客的疑难，主动与顾客沟通。
- 投诉处理。如顾客有对产品质量或对服务不满意，可随时投诉，依靠成熟的服务规程，妥善加以解决。
- 解决客户关于系统产品维护、应用等方面的技术咨询。
- 网站服务，我们开通了www.shangbang.tw / www.vpk.tw 服务网站，顾客可通过互联网下载新的技术资料，探讨应用经验。



产品展示

新技术的不断融合与创新，台湾VPK钜作的不断问世，
是工程师不断突破自我，对完美声音的不懈追求，
是听觉上、美感上与工艺上的突破，是适合各种环境
苛求的旷世之作。

The Perfect Match of Art And Technology

艺术与科技的结晶

实力讲解



音箱系统采用喇叭直接辐射侧式设计，让声音更具穿透力，有效的提高了声音的还原度，降低了系统的非线性失真。



全频音箱采用对称号角，对前排具有较宽的覆盖面，让声音控制在理想的精准范围内，减少不必要的返声，提高了音乐及人声的清晰度。



音圈采用双线并绕，减小音圈外径，长冲程设计音圈绕宽度40mm。音圈引出线固定在弹波上，有效提高引出线可靠性，不影响喇叭工作。



VPK产品严格按照德国GS系统标准严格选材，97道的层层把关，在原材料的选择上一丝不苟。



高强度的铁网，铁网内贴防尘海绵工艺，既能有效降低奇次谐波，加上突显高贵的铭牌，增强视觉美观，又能有效地保护系统单元的使用安全。



美国原装进口BIC高音单元，高频柔和而细腻，高频响应可以延伸至耳朵范围外，配合精心设计的分频器，音色更加华丽细腻，人声更加丰富。



双磁钢大动态设计，4抽头引线，确保长冲程不打底。



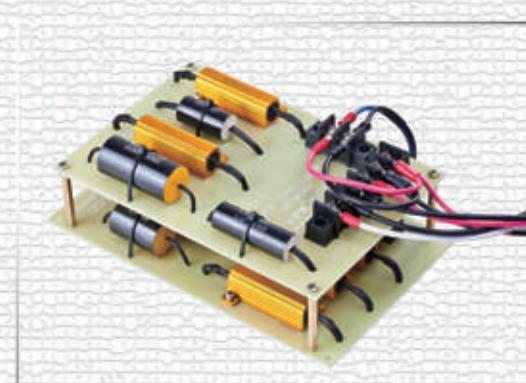
具有强大的兼容性，适用于各种多功能厅、舞厅、迪吧及慢摇吧等场所。



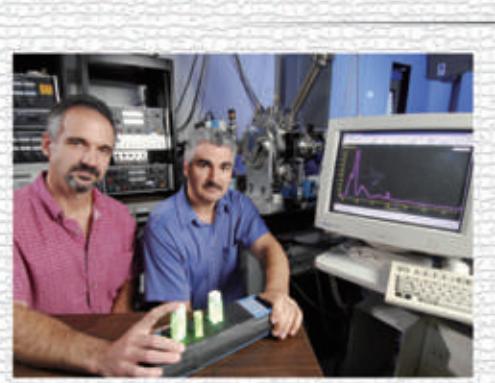
高端镀金后铝板，保证在较潮、较湿的环境中亮丽如新，既保证了工艺和材质的合理性，同时也彰显了产品的高贵和品位。



美国原装进口BIC低音单元，低频深沉、厚实。全新耐用功率技术，进一步优化散热系统，配合精心设计的分频器，可无下限的低频感受。



顶级分频器，最新研发高、低音独立分频专利技术，让声音更多层次，音色更加柔美，人声更加丰富。



苛刻严谨的测试工程，35种专业测试，有效的提升了产品质量的稳定性。大幅度降低了产品残次率，造就了VPK的品质传奇。

VPK Innovation Logo

VPK®创新标识

创新 才有出路



创新不仅仅需要聪明才智，
还需要毅力，要能承受一定的东西。



原装进口高低音喇叭，音色更好，
功率更大，寿命更长。



多点悬挂设计，多种安装方式，
结构牢固，安装方便。



低音折环和弹波，均采用高柔软度的美国
杜邦混纺材料，顺性良好，不易老化，寿
命更长。



高音号角指向性，采用非平衡设计，
水平120度，垂直60度。



音圈采用独特的内外绕线技术，使BL值
更均匀，散热更好，动态平衡度更高。



高音扩散设计，延伸频响，
提升功率承受能力。



驻波干扰结构，减少有损共振。



对称前导相设计，增加FO共振，
迭加低频声压。



可全天候长时间使用



需要组装配件方可正常使用

VPK Innovation Logo

VPK®创新标识



保证在任何声压下都有高水准表现及清晰人声



采用独特的箱体设计，确保箱体的多功能性。箱体可直立、可多方向、多角度吊挂。



音效双模式，DSP芯片数字效果与传统模拟芯片效果的完美结合。



数字控制模拟音频处理电路，更简易高效，能清晰快捷的处理控制声音。



采用防水防尘设计箱体，确保在烟雾、粉尘较严重的环境下也能保证系统的稳定性



无源或者是双功放运作



两颗DSP芯片互补运算，音响效果胜人一筹。



9级啸叫抑制，在不影响人声效果的情况下，彻底抑制啸叫。



中、高音为人的主要表现部分，VPK应用四高音扩散设计，延伸频响，高音频宽，清晰圆润细腻，提升功率承受能力。



VPK研发采用两侧扩散号角设计，从而提高中、高频的亮度及人声的宽度。



3D幻像功能，营造三维环绕立体声效。增加现场空间感。



6个麦克风孔，可满足多人K歌需求，事半功倍，让您尽情狂欢。



VPK分频器采用多路分频技术，三分频设计，高、中低独立控制，采用台湾高品质电容，完善的内部保护电路，让人唱得尽兴，听得入迷。



VPK高音部分采用高分子聚合物PTC，热敏电阻过载保护装置。



低频激励，高性能的EXCITER电路，让业余歌手轻松演唱。



自动电平控制，高性能ALC芯片，使输入信号远离失真。



VPK分频系统适应不同音乐风格需求，增加了近距离FALT（平衡）档位和在远距离TREBLE（提升）档位。



VPK采用对称前导相设计，降低FO频率，增加音箱共振，迭加低频声压。



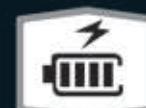
语音增强电路，改善人声音效，使低音强劲、清晰，高音自然，亮丽且富有细节表现力。



PLL变频道锁相环回路设计，减少信号失真，保证音质。



从智能静音到休眠唤醒状态，在数秒钟以内可作自由切换



配置了大容量可充电锂电池，使麦克风随时处于电量充足的工作状态，让其拥有超强的续航时间。



首创150组频率组合设定模块，方便工程安装操作。



自动频道数字锁定选讯功能，避免传统串音现像。

PROFESSIONAL AUDIO SERIES

专业箱系列



King

卓越

品质·天籁之声

PQ SERIES

PQ系列全频专业箱

高贵又令人迷醉的PQ系列继承了前贤的优良传统，集结了绝美音色和艺术美感于一身。其出众非凡的外观设计，彰显高贵与品位的个性化色彩增强了视觉冲击力，美国BIC原装进口定制单元，高低音独立分音器，台湾顶级音频电容，大功率无感铝壳电阻，大线径高纯度空芯电感，每一处细节都至臻至美，完美地演绎出细腻动人的音色，尽展巅峰极品之精髓，当之无愧为高端娱乐音响的领航者。



VPK Audio
用心打造每一个声音

PQ SERIES

全频专业箱PQ系列

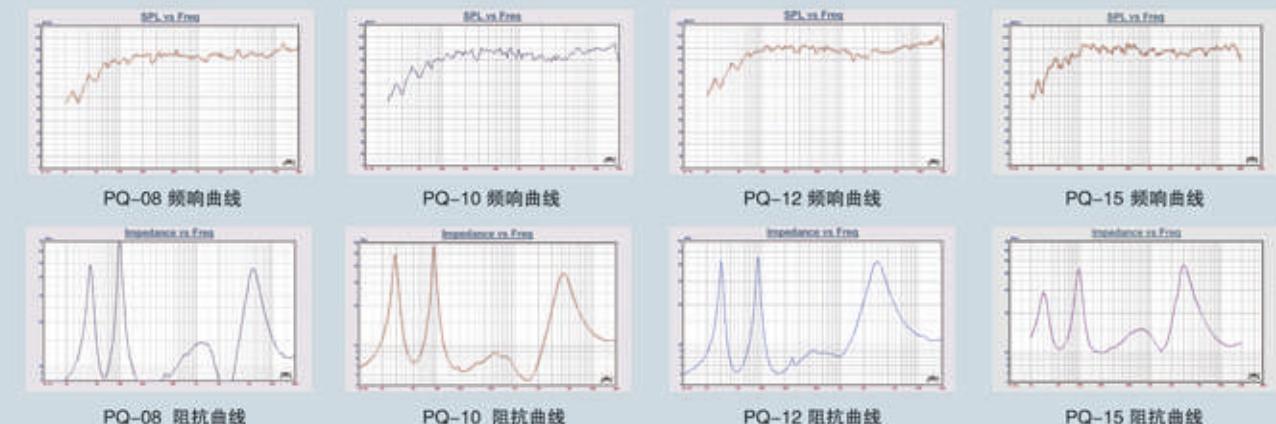
【产品特点 | Features】

- 音箱系统采用喇叭直接辐射倒相式设计,美国原装进口的BIC单元，低频深沉、厚实；中频圆润、甜美而又饱满；高频柔和而细腻。
- 箱体采用俄罗斯进口高密度桦木夹板，进口木胶粉粘合，角码加强工艺，经过技师们精心打造，表面采用最流行的水性酒点漆喷涂工艺。
- 分音器采用高、低音独立分频，台湾顶级音频电容，大功率无感铝壳电阻，大线径高纯度空芯电感。
- 高强度的铁网，表面采用三层尼龙纤维工艺，既能有效降低奇次谐波，增强视觉美观，又能有效地保护系统单元的使用安全。

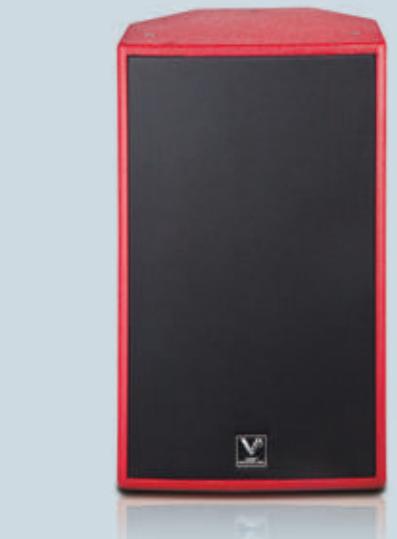
【应用范围 | Application scope】

- 高档夜总会、高级俱乐部、高档自助式KTV、多功能厅等场所的音乐扩音与演唱使用。

【频率响应 | Frequency Response】



【结构示意图 | Construction Drawing】



【箱体颜色（颜色可选） | Colour】



玫瑰红

雅士灰

尊贵黑

【技术规格 | Technique Pecification】

技术参数 (Specifications)	PQ-08	PQ-10	PQ-12	PQ-15
频响 (Frequency Response) :	60Hz~16KHz	52Hz~18KHz	50Hz~18KHz	48Hz~18KHz
额定功率 (Power Rating) :	150W	250W	350W	500W
峰值功率 (Power Peak) :	300W	500W	700W	1000W
阻抗 (Impedance) :	8ohm	8ohm	8ohm	8ohm
灵敏度 (Sensitivity) :	95dB W/M	96dB W/M	98dB W/M	98dB W/M
驱动单元 (System Type) :	8**1	10**1	12**1	15**1
	1.34**1	1.75**1	1.75**1	3**1
外钩尺寸 (W*H*D) :	265mm*420mm*266mm	300mm*500mm*300mm	365mm*600mm*385mm	425mm*686mm*450mm
净重 (Weight) :	11.3KG	15KG	24KG	32.8KG

PL SERIES

PL系列全频专业箱

PL系列设计师大胆创新，是专业箱中最令人血脉贲张的高性能擂台霸主，在配件的每一个细节见证了其无比强悍的综合实力。分别采用意大利B&C高音单元和美国BIC低音单元，高标准设计的分频器，高频细腻入耳，中低频人声厚实饱满，一切为高端娱乐场所打造K歌气氛。让您享受音乐给您带来无限的欢乐！



VPK Audio
用心打造每一个声音

PL SERIES

全频专业箱PL系列

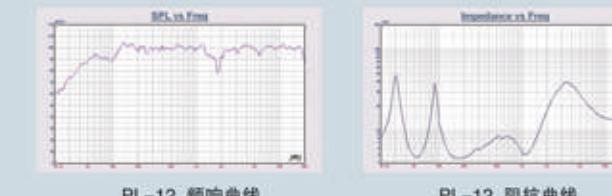
【产品特点 | Features】

- PL-12音箱系统采用喇叭直接辐射倒相式设计，美国原装进口BIC低音单元，低频深沉、厚实；中频圆润、甜美而又饱满；意大利B&C高音单元，高频柔和而细腻。
- 箱体采用俄罗斯进口高密度桦木夹板，进口木胶粉粘合，角码加强工艺，经过技师们精心打造，表面采用最流行的水性漆点涂工艺。
- 分频器低音采用空芯无骨架电感，确保分频稳定性，台湾顶级高频电容、高音采用高分子聚合物PTC、热敏电阻过载保护装置，有效保护系统单元的使用安全。

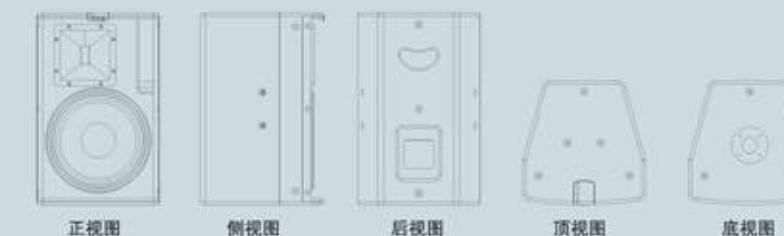
【应用范围 | Application scope】

- 高档夜总会、高级俱乐部、高档自助式KTV、多功能厅等场所的音乐扩音与演唱使用。

【频率响应 | Frequency Response】



【结构示意图 | Construction Drawing】



【箱体颜色 (颜色可选) | Colour】



纯白



尊贵黑

【技术规格 | Technique Pecification】

技术参数 (Specifications)	PL-12
频响 (Frequency Response) :	50Hz~20KHz
额定功率 (Power Rating) :	300W
峰值功率 (Power Peak) :	600W
阻抗 (Impedance) :	6ohm
灵敏度 (Sensitivity) :	98dB W/M
驱动单元 (System Type) :	12''*1
	1.75''*1
外构尺寸 (W*H*D) :	370mm*580mm*374mm
净重 (Weight) :	22KG



PW SERIES

PW系列全频专业箱

PW-12系列，设计师独特创新，是专业箱中最强有力的巅峰力作，在配件每一个细节上都具备强悍的综合实力。高、低音喇叭单元都采用BIC原装进口定制单元，音箱采用高标准外观工艺设计，低频饱满有力、中频圆润、甜美而通透，高频柔和细腻，一切为KTV、酒吧、演艺吧、多功能厅等高端娱乐场所精心打造。让您享受音乐给您带来无限欢乐！



VPK Audio
用心打造每一个声音

PW SERIES

全频专业箱PW系列

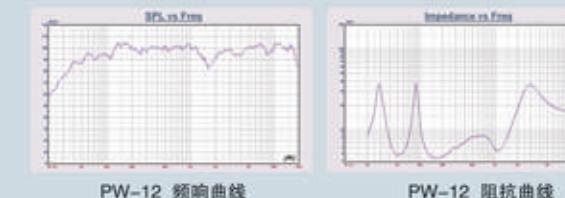
【产品特点 | Features】

- PW-12音箱系统采用喇叭直接辐射倒相式设计，美国原装进口BIC高低音单元，低频深沉、厚实；中频圆润、甜美而又饱满；高频柔和而细腻。
- 箱体采用俄罗斯进口高密度桦木夹板，进口木胶粉粘合，角码加强工艺，经过技师们精心打造，表面采用最流行的水性漆点漆涂工艺。
- 分频器低音采用高纯度、无氧铜绕制，确保分频稳定性，台湾顶级高频电容、高音采用高分子聚合物PTC、热敏电阻过载保护装置，有效保护系统单元的使用安全。

【应用范围 | Application scope】

- 高档夜总会、高级俱乐部、高档自助式KTV、多功能厅等场所的音乐扩音与演唱使用。

【频率响应 | Frequency Response】



【结构示意图 | Construction Drawing】



【箱体颜色 (颜色可选) | Colour】



纯白



尊贵黑

【技术规格 | Technique Pecification】

技术参数 (Specifications)	PW-12
频响 (Frequency Response) :	48Hz~17KHz
额定功率 (Power Rating) :	300W
峰值功率 (Power Peak) :	600W
阻抗 (Impedance) :	6ohm
灵敏度 (Sensitivity) :	96dB W/M
驱动单元 (System Type) :	12"×1
	1.75"×1
外购尺寸 (W×H×D) :	370mm×580mm×374mm
净重 (Weight) :	22KG



PT SERIES

PT系列全频专业箱

PT系列激情澎湃的爆发力和对声音细节的解析力，是专业箱中最令人血脉贲张的高性能擂台霸主。在配件上的每一个细节见证了其无比强悍的综合实力，美国BIC原装进口高低音单元，高标准设计的分音器，台湾顶级音频电容，大功率无感铝壳电阻，大线径高纯度空芯电感。一切只为擂台而生。由内而外辉映独特霸主气质，让您狂“HI”不止。



VPK Audio
用心打造每一个声音

PT SERIES

全频专业箱PT系列

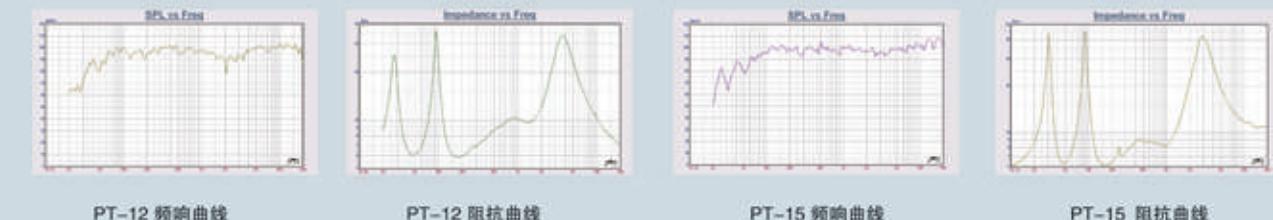
【产品特点 | Features】

- 大磁路，大动态设计，低频浑厚，极富弹性，UKM抛物线型涂油纸盆，展宽频响，增加内阻尼，最大限度地减少非线性失真；高音全部使用德国生产的全复合PN振膜，经过压缩式喉口辐射和非对称的号角扩散，保证平滑的频率响应和高频延伸。是一款非常适合高档夜总会、HIFI吧、慢摇吧和演艺吧的专业音箱。
- 高、低音均采用美国原装进口的BIC单元，保证高品质的声音与产品的可靠性。
- 分音器为高标准设计，台湾顶级音频电容，大功率无感铝壳电阻，大线径高纯度空芯电感。
- 木箱全部使用桦木与桉木的混搭夹板，进口木胶粉，经过技师们精心打造。表面采用眼下最流行的水性漆点喷涂工艺。

【应用范围 | Application scope】

- 高档自助式KTV、夜总会、高级俱乐部、多功能厅等场所的音乐扩音与演唱使用。

【频率响应 | Frequency Response】



PT-12 频响曲线

PT-12 阻抗曲线

PT-15 频响曲线

PT-15 阻抗曲线

【结构示意图 | Construction Drawing】



【技术规格 | Technique Pecification】

技术参数 (Specifications)	PT-12	PT-15
频响 (Frequency Response) :	60Hz-16KHz	50Hz-18KHz
额定功率 (Power Rating) :	350W	500W
峰值功率 (Power Peak) :	700W	900W
阻抗 (Impedance) :	8ohm	8ohm
灵敏度 (Sensitivity) :	96dB W/M	98dB W/M
驱动单元 (System Type) :	12"1	15"1
	1.75"1	3"1
外构尺寸 (W*H*D) :	395mm*570mm*365mm	470mm*690mm*445mm
净重 (Weight) :	22.7KG	30.8KG

SUBWOOFERS SERIES

低音炮系列



强大
性能 · 超HI主义

SW-V SERIES

SW-V系列低音炮

跃动的彩灯，欢快的音乐，加上SW-V系列低音炮，让氛围的营造变得非常简单。SW-V系列低音炮践行超低、超HI的极乐主义，一次次超越自我的突破探索，深入骨髓的强大性能，突显格调的美学设计，还有那美到极致的超低音效果，在低音市场中地位非凡。SW-V系列低音炮的诞生，开创了新一代的经典传奇，唯有您亲身体验，才能领略其震撼之处。



VPK Audio
用心打造每一个声音

SW-V SERIES

低音炮SW-V系列

【产品特点 | Features】

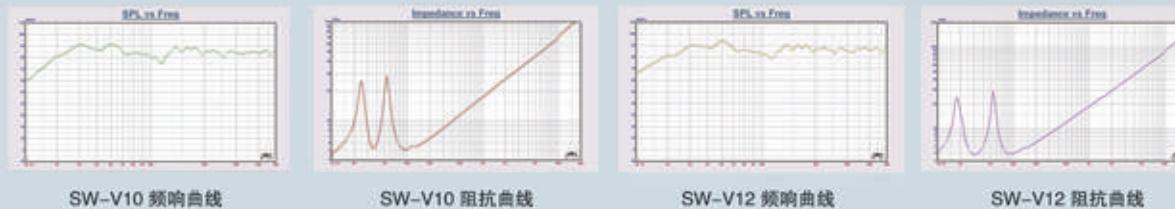
- SW-V系列低音炮，低频柔中带刚，包围感强，可持续大动态HI歌。
- 音圈采用双线并绕，减小音圈外径，长冲程设计音圈绕线宽度40mm。
- 音圈引出线固定在弹波上，有效提高引出线可靠性，不影响喇叭工作。
- 高强度铝盆、橡胶边，有效降低鼓纸引起的谐波失真。
- T铁增加中孔提高系统散热，采用背凸增加喇叭冲程式。



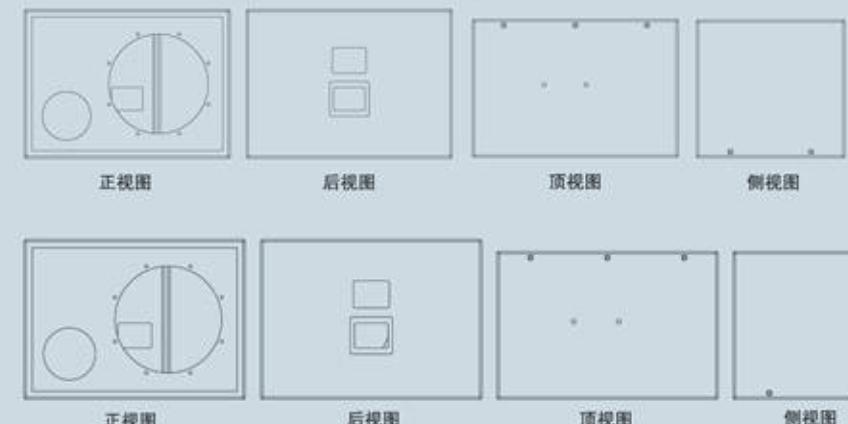
【应用范围 | Application scope】

- 高档夜总会、高级俱乐部、高档自助式KTV、多功能厅等场所的音乐扩声与演唱使用。

【频率响应 | Frequency Response】



【结构示意图 | Construction Drawing】



【箱体颜色（颜色可选） | Colour】



【技术规格 | Technique Pecification】

技术参数 (Specifications)	SW-V10	SW-V12
频响 (Frequency Response) :	35Hz-300Hz	31Hz-300Hz
额定功率 (Power Rating) :	300W	350W
峰值功率 (Power Peak) :	600W	700W
阻抗 (Impedance) :	4ohm	4ohm
灵敏度 (Sensitivity) :	85dB W/M	85dB W/M
驱动单元 (System Type) :	10**1	12**1
外构尺寸 (W*H*D) :	490mm*350mm*329mm	526mm*385mm*329mm
净重 (Weight) :	20KG	22KG

SW SERIES

SW 系列低音炮

跃动的彩灯，欢快的音乐，加上SW系列低音炮，让氛围的营造变得非常简单。SW系列践行超低、超HI的极乐主义，一次次超越自我的突破探索，深入骨髓的强大性能，突显格调的美学设计，还有那美到极致的超低音效果，在高端娱乐音响市场中地位非凡。SW系列的诞生，开创了新一代的经典传奇，唯有您亲身体验，才能领略其震撼之处。



VPK Audio
用心打造每一个声音

SW SERIES

低音炮SW系列

【产品特点 | Features】

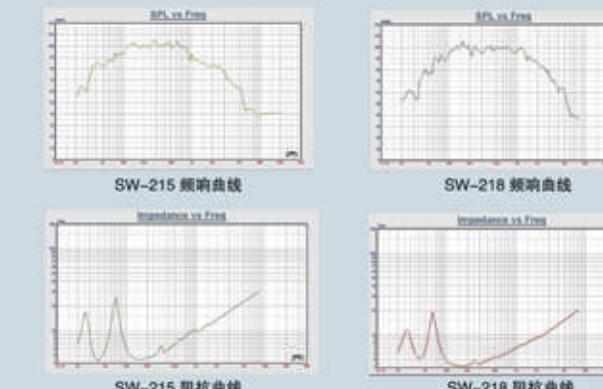
- 扬声器直接辐射及腔体谐振倒相式设计（SW-115为迷宫式设计）。
- 根据喇叭特点，精确计算共振腔体，确保低频动态与频率响应平滑。箱体采用俄罗斯进口高密度桦木夹板，进口木胶粉粘合，角码加强工艺，经过技师们精心打造，表面采用眼下最流行的水性漆点喷涂工艺。
- 大磁路，大动态设计，振动板使用英国进口UKM纸盆，支撑系统为高强度的铝合金压铸盆架，保证产品的优越性能与品质的稳定。
- 高强度的铁网，内贴5厘米厚防水透气海绵，即能有效降低奇次谐波，增强视觉美观，又能有效地保护系统单元的使用安全。



【应用范围 | Application scope】

- 流动演出、剧场、酒吧、夜总会、俱乐部、多功能厅等需要提供更佳低频扩展的场所。

【频率响应 | Frequency Response】



【结构示意图 | Construction Drawing】



【技术规格 | Technique Pecification】

技术参数 (Specifications)	SW-115	SW-215	SW-118	SW-218
额定功率 (Power Rating) :	600W	1000W	800W	1500W
峰值功率 (Power Peak) :	1200W	2000W	1600W	3000W
阻抗 (Impedance) :	8Ω	4Ω	8Ω	4Ω
频响 (Frequency Response) :	50Hz~500Hz	50Hz~500Hz	45Hz~500Hz	45Hz~500Hz
灵敏度 (Sensitivity) :	98dB W/M	103dB W/M	100dB W/M	104dB W/M
外构尺寸 (W*H*D) :	470*690*495(mm)	980*450*618(mm)	580*580*690(mm)	1125*580*690(mm)
重量 (Weight) :	37KG	63.5KG	43KG	85KG

KARAOKE AUDIO SERIES

卡包箱系列



时尚

量贩式 · KTV引领者

KS-6 SERIES

炫动色彩 感受天籁

KS-6系列卡包箱——时尚量贩式KTV引领者

KS-6系列卡包箱

KS-6系列卡包箱，强势登场，用色彩完美的诠释出对时尚的定义，三大色彩选择，满足您对时尚与个性的完美追求，尽显时尚引领者风范，高低音喇叭都采用日本进口纸盆，两侧扩散号角设计，完善的内部保护电路。让人唱得尽兴，听得入迷。



VPK Audio
用心打造每一个声音

KS-6 SERIES

卡包音箱KS-6系列

【产品特点 | Features】

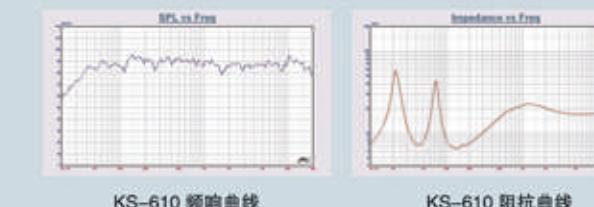
- 高低音喇叭采用日本进口纸盆。高音频响宽、清晰圆润细腻；低频刚性好、有力度、低频饱满；中频圆润、甜美而又饱满；高频柔和而细腻。
- CONEX弹波，耐高温、耐阻燃，在K房长时间使用耐疲劳、弹性好。
- 采用四高音设计，中高音为人体的重要组成部分，VPK应用四高音扩散设计，延伸频响，高音频响宽，清晰圆润细腻，提升功率承受能力。
- VPK分频器采用多路分频技术，三分频设计，高中低独立控制，采用台湾高品质电容，完善的内部保护电路，让人唱得尽兴，听得入迷。
- VPK分频系统适应不同音乐风格需求，增加了近距离FLAT（平衡）档位和在远距离TREBLE（提升）档位。
- VPK研发采用两侧扩散号角设计，从而提高中高频的亮度及人声的宽度。
- VPK高音部分采用高分子聚合物PTC，热敏电阻过载保护装置。
- VPK采用对称前导相设计，降低FO频率，增加音箱共振，叠加低频声压。



【应用范围 | Application scope】

- KTV包房、会议厅系统、家庭娱乐、公共场所等音乐扩音与演唱使用。

【频率响应 | Frequency Response】



【结构示意图 | Construction Drawing】



【箱体颜色 (颜色可选) | Colour】

- 中国红
- 宝石蓝
- 尊贵黑

【技术规格 | Technique Pecification】

技术参数 (Specifications)	KS-610
频响 (Frequency Response) :	50HZ-20KHZ
额定功率 (Power Rating) :	200W
峰值功率 (Power Peak) :	350W
阻抗 (Impedance) :	8ohm
灵敏度 (Sensitivity) :	95dB W/M
构成 (System Type) :	10" *1 + 3" *4
外构尺寸 (W*H*D) :	515MM*305MM*310MM
净重 (Weight) :	23.6KG

KS-7 SERIES

KS-7系列卡包箱

融汇了艺术灵感和创新科技，KS-7系列强大的综合性能，揽尽大众赞赏的目光。高音采用了2个3寸锥形纸盆单元，1个H级钕铁硼丝膜单元，三分频直接辐射式，增强中频的延伸，1寸丝膜高音使音箱频响更宽，超高音部分表现更为悠扬、细腻。其动感十足的扇形弧线造型，有助于对声场进行全方位覆盖，彰显着艺术与科技的完美融合，让您欲罢不能。



VPK Audio
用心打造每一个声音

KS-7 SERIES

卡包音箱KS-7系列

【产品特点 | Features】

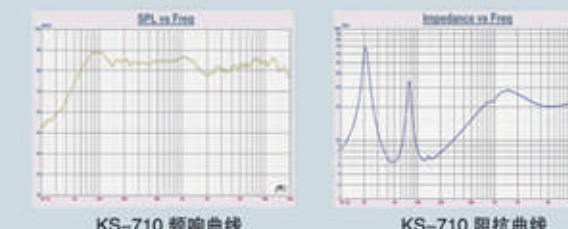
- 低音单元采用马来西亚进口纸盆。
- 磁路采用对称磁路设计和音圈内外绕技术，减少低音单元的失真度。
- 高音部分除两个常规的3寸纸盆高音外，另配了一个HIFI级钕磁丝膜高音，让聆听超高音细节不再是梦想。
- 分频系统适应不同的音乐风格需求，增加了近距离FLAT（平衡）档位和远距离TREBLE（提升）档位。
- 表面处理采用经典黑色磨砂皮。



【应用范围 | Application scope】

- KTV包房，会议厅系统，家庭娱乐，公共场所

【频率响应 | Frequency Response】



【结构示意图 | Construction Drawing】



【技术规格 | Technique Pecification】

技术参数 (Specifications)	KS-710
频响 (Frequency Response) :	50HZ-20KHZ
额定功率 (Power Rating) :	150W
峰值功率 (Power Peak) :	400W
阻抗 (Impedance) :	8ohm
灵敏度 (Sensitivity) :	93dB W/M
构成 (System Type) :	10" *1 + 3" *2 + 1" *1
外构尺寸 (W*H*D) :	292MM*500MM*300MM
净重 (Weight) :	11KG

KS-9 SERIES

KS-9系列卡包箱

这是一种前所未有的激情感受，这是全新的听觉盛宴，KS-9系列华丽细腻、通透明亮的中高音，动感十足的低频，傲视同侪。有助于全面覆盖声场的高音扩散结构设计，诠释了工程师们对声音的极致苛求，对声学专业完美的追求。其简洁而流畅的线型设计，气派而不失精致，又是工程师们对美学与声学的完美结合的体现。



VPK Audio
用心打造每一个声音

KS-9 SERIES

卡包音箱KS-9系列

【产品特点 | Features】

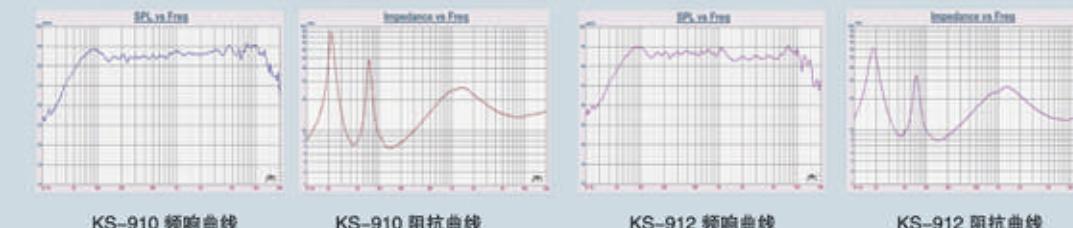
- 低音单元采用马来西亚进口纸盆。
- 大磁路采用对称磁路设计，减少低音单元的失真度。
- 采用4高音设计，2个独特的高音扩散角度，令高音的声场更加宽阔。
- 分频系统适应不同的音乐风格需求，增加了近距离FLAT（平衡）档位和远距离TREBLE（提升）档位。
- 表面处理采用经典的磨砂皮与PU钢琴漆结合，更具时代感。

【应用范围 | Application scope】

- KTV包房，会议厅系统，家庭娱乐，公共场所。



【频率响应 | Frequency Response】



KS-910 频响曲线

KS-910 阻抗曲线

KS-912 频响曲线

KS-912 阻抗曲线

【结构示意图 | Construction Drawing】



【技术规格 | Technique Pecification】

技术参数 (Specifications)	KS-910	KS-912
频响 (Frequency Response) :	45HZ-20KHZ	38HZ-20KHZ
额定功率 (Power Rating) :	180W	250W
峰值功率 (Power Peak) :	450W	550W
阻抗 (Impedance) :	6ohm	6ohm
灵敏度 (Sensitivity) :	90dB W/M	90dB W/M
构成 (System Type) :	10" *1 + 3" *4	12" *1 + 3" *4
外构尺寸 (W*H*D) :	340MM*530MM*280MM	372MM*606MM*340MM
净重 (Weight) :	12KG	17.5KG

ELECTRONIC EQUIPMENT SERIES

电子产品系列



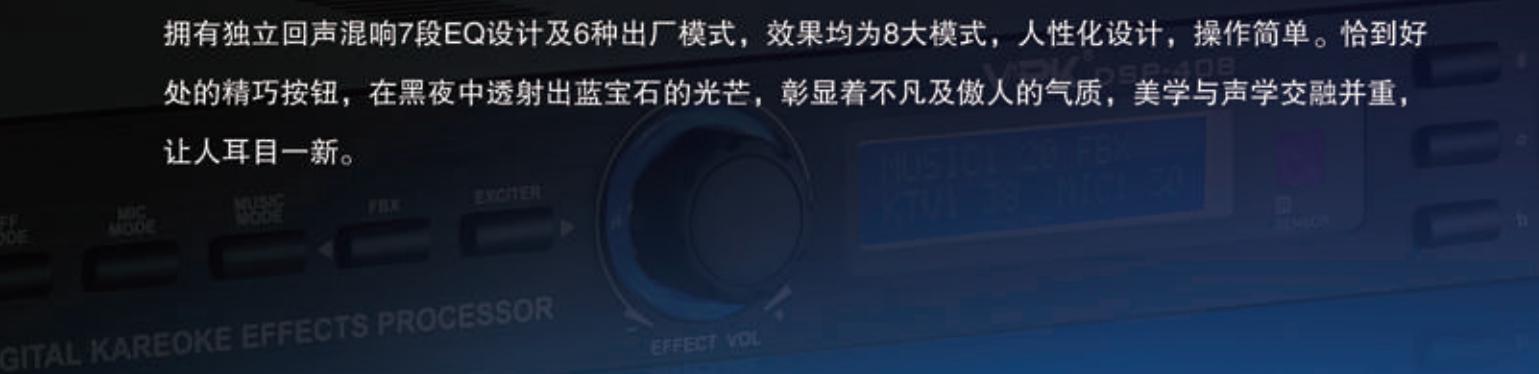
自由

掌控·无可挑剔

DSP-408

DSP-408数字前级

DSP-408前级，自由、在于掌握，无可否认，强势登场带来了世人对声音的极致掌控的自由感受。拥有独立回声混响7段EQ设计及6种出厂模式，效果均为8大模式，人性化设计，操作简单。恰到好处的精巧按钮，在黑夜中透射出蓝宝石的光芒，彰显着不凡及傲人的气质，美学与声学交融并重，让人耳目一新。



VPK Audio
用心打造每一个声音

DSP-408

高端娱乐数字前级 - 自由掌控、无可挑剔



【产品特点 | Features】

- LED蓝色屏显，大旋钮透蓝色光环，尽显高贵，操作简单，一目了然。
- USB互动调音软件控制接口。
- 采用先进的28-/56-BIT高精度浮点音频处理器。
- 各输出通道都带压限功能；低音输出频点可调，输出极性变换。
- 麦克风设置七段均衡与低切，音乐设置七段均衡，中置高、中、低均衡。
- 自主研发专业防啸叫技术。
- 音乐、麦克风、效果开机音量设置及最大音量锁定功能。
- 开机音乐、麦克风效果模式设定。
- 4种固定+4种可预置人声模式，6种音乐模式，6种麦克风音调模式。
- SMT贴片生产工艺，产品性能稳定。

【技术规格 | Technique Pecification】

频响范围	Frequency Response	10Hz - 30KHz
输入灵敏度	Input Sensitivity	(MIC)15mV (MUSIC)230mV
麦克风音调 (± 12dB)	MIC Tone	7段/57Hz/134Hz/400Hz/1KHz/2KHz/6.3KHz/16KHz
音乐音调 (± 12dB)	Music Tone	7段/57Hz/134Hz/400Hz/1KHz/2KHz/6.3KHz/16KHz
信噪比 (A计权)	Signal Noise Resistance	≥90dBHz
产品尺寸 (W × H × D mm)	Dimensions	480mm*45mm*205mm

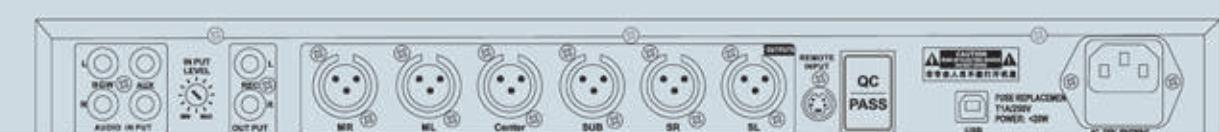
【应用范围 | Application scope】

- KTV包房、小型酒吧、家庭影院、小型演艺吧、公共场所

【结构示意图 | Construction Drawing】



正面图



背面图

X5

引领科技·自由掌控
高端娱乐数字前级之典范、创享高品质的娱乐生活。

X5高娱乐数字前级

全新X5高端娱乐数字前级之典范，创享高品质的娱乐生活。高品质的数字效果，采用24Bit数据总线和32Bit DSP。拥有7段参量及输入15段参量均衡，可存储16种模式。后置输出均设有压限及延时功能，引领科技、自由掌控，是您理想的选择！



VPK Audio
用心打造每一个声音

X5

高端娱乐数字前级 - 引领科技、自由掌控



【产品特点 | Features】

- 效果器+音频处理器+双噪音抑制架构。
- 高品质数字效果。
- 采用24Bit数据总线32Bit DSP。
- MUSIC输入通道设有7段参量均衡。
- MIC输入通道设有15段参量均衡。
- 中置输出及超低音均设有3段参量均衡。
- 麦克风有3级后馈抑制，并可选OFF/ON。
- 可存储16种模式。
- 麦克风输出、主输出、中置输出、超低音输出、后置输出均设有压限及延时功能。
- 内设管理模式、用户模式，用户模式在调整参数后不能保存。
- 本机设有全功能菜单，也可通过PC界面设置。
- 软件内设面板按键锁定。

【技术规格 | Technique Pecification】

频响范围 Frequency Response	10Hz ~ 30kHz
输入灵敏度 Input Sensitivity	(MIC)15mV (MUSIC)230mV
麦克风音调 (±12dB) MIC Tone	参量20Hz — 20kHz
音乐音调 (±12dB) Music Tone	参量20Hz — 20kHz
信噪比 (A计权) Signal Noise Resistance	≥90dBHz
产品尺寸 (W×H×D mm) Dimensions	480mm*45mm*205mm
净重 Weight	3.7KG

【应用范围 | Application scope】

- KTV包房、小型酒吧、家庭影院、小型演艺吧、公共场所

【结构示意图 | Construction Drawing】



正面图



背面图

VK SERIES

新内涵 超境界

全新VK-2300A合并式功放，强势登场。

VK-2300A合并式功放

始于经典，自由在于掌控，无可替代，功率强势无比，全新VK-2300A合并式功放，强势登场，给世人带来对声音极致的自由感受。拥有独立回声混响7段EQ设计及6种出厂模式，效果均为8大模式，人性化设计，操作简单。恰到好处的精巧按钮，在黑夜中透射出蓝宝石的光芒，彰显不凡的傲人气质，美学与声学交融并重，让人耳目一新，回味无穷！



VPK Audio
用心打造每一个声音

VK SERIES

合并式功放VK系列

【产品特点 | Features】

- LED蓝色屏显，大旋钮透蓝色光环，尽显高贵，操作简单，一目了然。
- USB互动调音软件控制接口。
- 采用先进的28-/56-BIT高精度浮点音频处理器。
- 各输出通道都带压限功能；低音输出频点可调，输出极性变换。
- 麦克风设置七段均衡与低切，音乐设置七段均衡，中置高、中、低均衡。
- 自主研发专业防啸叫技术。
- 音乐、麦克风、效果开机音量设置及最大音量锁定功能。
- 开机音乐、麦克风效果模式设定。
- 4种固定+4种可预置人声模式，6种音乐模式，6种麦克风音调模式。
- SMT贴片生产工艺，产品性能稳定。

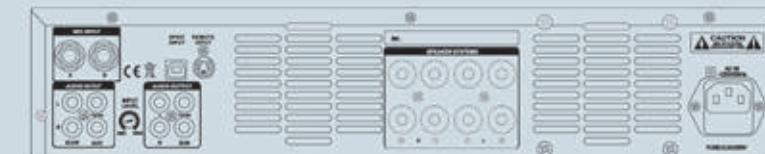
【应用范围 | Application scope】

- KTV包房、小型酒吧、家庭影院、小型演艺吧、公共场所

【结构示意图 | Construction Drawing】



正面图



背面图

【技术规格 | Technique Pecification】

技术参数 (Specifications)	VK-2300A	VK-4300A
音频输出功率:	300W*2CH (8Ω)	300W*4CH (8Ω)
频响范围 (Frequency Response) :	10Hz—30kHz	10Hz—30kHz
信噪比:	≥90dB(A计权)	≥90dB(A计权)
信道分离度:	≥45dB (1 kHz)	≥45dB (1 kHz)
音乐输入灵敏度:	≤500mV	≤500mV
话筒输入灵敏度:	≥15mv	≥15mv
话筒输入阻抗:	600Ω	600Ω
输入交流电压/频率:	~220V ± 10% 50Hz	~220V ± 10% 50Hz
尺寸 (W*H*D) :	90mm*485mm*390mm	90mm*485mm*390mm
重量 (Weight) :	12.6KG	13.6KG



CA SERIES

风潮先锋 动力非凡

CA系列后级功放

领军之作，动力澎湃。CA系列由外而内的崇贵气质，让它成为了引领风潮的先锋。CA系列其精致典雅的外观设计，至酷的条形散热窗设计，炫丽多彩的功能指示灯，精巧流畅的手把线条设计，增添了CA系列的时尚感和尊贵感。同时CA系列内置Hi-Fi级的H类放大电路，器件均照Hi-Fi级标准选材，使声音表现更加出众完美、激情澎湃。其所表现的震撼效果，让您终生不忘。



VPK Audio
用心打造每一个声音

CA SERIES

后级功放CA系列



【产品特点 | Features】

- 采用高性能Class H电路，提升功率放大器的转换效率，降低了系统的发热量从而降低了整机功耗约40%。
- 智能Bias检测技术，当系统中的高频信号（3KHz以上）的幅度超出放大器的额定功率的15%将自动减小输出幅度，保证放大器输出无削波现象，以保护高音扬声器。
- 温度控制电路检测功率管和变压器的温度，当温度上升时将自动提高散热风扇的转速，降低系统的工作温度，系统温度低时减小散热风扇的噪音。
- 采用低负载保护技术，当功率器的输出负载低于1.5Ω时，启动过载保护，输出功率将低于额定功率的10%。
- 设计可采用BRIDGE(桥接)、PARALLEL(并接)、STEREO(立体声)三种连接方式，满足各种场合的应用。

【应用范围 | Application scope】

- KTV包房、小型酒吧、家庭影院、小型演艺吧、公共场所

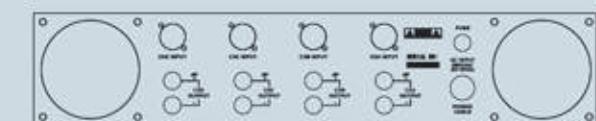
【技术规格 | Technique Pecification】

输入功率 Input Power	8Ohm/300W*2+600W
频响范围 Frequency Responce	20Hz-20KHz<±0.25
电源 Current Source	220V(50Hz-60Hz)
阻尼系数 Camping Coefficient	>1500
总谐波失真 Total Harmonic Distortion	<0.025% Rated Power@8Ohm/1KHz
性噪比 Signal to Noise Ratio	>110dB
输入阻抗 Input Impedance	Balancen 20K/unbalanc 10K (平衡与不平衡)
外观尺寸 (W*H*D)	480mm*100mm*545mm
净重 (Weight)	21.8KG

【结构示意图 | Construction Drawing】



三通道正面图



三通道背面图

CA系列功率放大器功率表

型号	8Ohm	4Ohm	桥接8Ohm	桥接4Ohm	型号	8Ohm	4Ohm	
CA-2300	300W*2	500W*2	600W	1000W	CA-3300	300W*2	500W*3	
CA-2400	400W*2	600W*2	800W	1200W	CA-3400	400W*3	600W*3	
CA-2500	500W*2	750W*2	1000W	1500W	CA-3360	300W*2	500W*2	
CA-2600	600W*2	850W*2	1200W	1700W		600W*1	850W*1	
CA-2800	800W*2	1150W*2	1600W	2300W	CA-3580	500W*2	750W*2	
CA-21000	1000W*2	1350W*2	2000W	2700W		800W*1	1150W*1	

CA系列功率放大器重量表

型号	CA-2300	CA-2400	CA-2500	CA-2600	CA-2800	CA-21000	CA-3300	CA-3360	CA-3400	CA-3580	
机身重量 (Kg)	21 Kg	22 Kg	23 Kg	24 Kg	26 Kg	32 Kg	16 Kg	19 Kg	18 Kg	21 Kg	
总重量 (Kg)	23 Kg	24 Kg	25 Kg	26 Kg	28 Kg	34 Kg	17 Kg	20 Kg	20 Kg	22 Kg	

SA SERIES

风潮先锋 动力非凡

SA系列后级功放

领军之作，动力澎湃。SA系列由外而内的崇贵气质，让它成为了引领风潮的先锋。SA系列其精致典雅的外观设计，至酷的条形散热窗设计，炫丽多彩的功能指示灯，精巧流畅的手把线条设计，增添了SA系列的时尚感和尊贵感。同时SA系列内置Hi-Fi级的AB类放大电路，器件均照Hi-Fi级标准选材，使声音表现更加出众完美、激情澎湃。其所表现的震撼效果，让您终生不忘。



VPK Audio
用心打造每一个声音

SA SERIES

后级功放SA系列



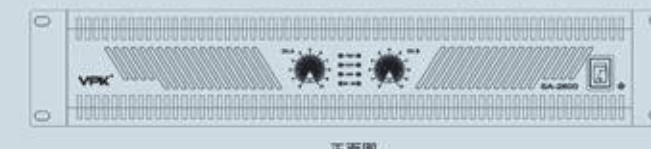
【产品特点 | Features】

- GT系列D类放大技术通过闭环负反馈来提高电路性能。闭环架构有助于提高音频性能，增强音频系统对扬声器的控制能力，更严密、更精准地复制声音，并且改进低音响应。此外，闭环架构还实现了出色的电源抑制比(PSRR)，可降低耦合至音频段的电源噪声。通过集成高性能采样率转换器(SRC)和 $\Delta-\Sigma$ 处理技术，新一代D类方案的失真度得到了更大的改善，而且动态范围也大幅扩展。
- 效率特别高，实际应用中通常超过80%。
- 功耗远小于传统的AB类放大器，具有良好的散热性能。
- 超轻重量，全部型号机器重仅4.6kg。
- D类电路的过载能力远远高于模拟功放。
- D类只工作在开关状态，不会产生交越失真。
- 在功率转换上没有采用任何模拟放大反馈电路，从而避免了瞬态互调失真。
- 采用数字信号放大，使输出信号与输入信号相位完全一致，相移为零，声像定位准确。
- 采用数字电路，一般不需调试即可正常工作，特别适合于大规模生产。

【应用范围 | Application scope】

- KTV包房、小型酒吧、家庭影院、小型演艺吧、公共场所

【结构示意图 | Construction Drawing】



正面图



背面图

【技术规格 | Technique Pecification】

技术参数 (Specifications)	SA-2400	SA-2600	SA-2750
输入音频输出功率:	400W*2CH (8Ω) 600W*2CH (4Ω)	600W*2CH (8Ω) 900W*2CH (4Ω)	750W*2CH (8Ω) 1125W*2CH (4Ω)
输出接口:	Binding for Stereo & Bridge Output		
频响范围 (Frequency Response) :	5Hz~30KHz -dB		
信噪比:	100dB		
额定输出功率8Ω 1KHz时分离度:	80dB		
输入灵敏度:	0.77V/1.0V/ 32dB		
平衡输入阻抗:	20Ω/Balanced/10Ω/un-Balanced		
失真度:	<=0.03% (8Ωm/1KHz/half power)		
阻尼系数 f=1KHz 8Ωm:	1000		
转换速率:	20V/uS		
保护:	Soft Start/Short Circuit/Limiter/DC Line Fuse/Thermal Cut		
冷却系统:	Two steps speed fan		
电源:	AC:220~240V 50Hz		
尺寸 (W*H*D) :	482mm*278.5mm*88mm		
重量 (Weight) :	4.6KG		

MK 118

全新 MK-118 演绎优雅之美

MK-118无线麦

万象浮华，平庸当道，一种不落流俗的美更显珍贵，
全新MK118尊贵傲人气质，
重新领衔世界舞台，
每一个流动的线条，
每一处崭新的细节，
每一次舒心无比的演唱，
都透射出一种美和尊贵。
它们是来自工程师与艺术家对于优雅的极致想象，
同时也是对时尚与品位的傲人诠释。



VPK Audio
用心打造每一个声音

MK 118

引领时尚优雅之美



1: 接收机参数:

- 工作频段: UHF (500MHZ-830MHZ)
- 通道数目: 160个
- 频率宽度: A/B通道: 24MHZ
- 调制方式: FM调频
- 频率响应: 50HZ—15KHZ
- 信噪比: 95DB最小
- 规格: 1U国际标准机箱
- 额定消耗功率: 5W
- 工作有效距离: 无阻隔干扰下100米
- 工作环境温度: 5℃—45℃
- 规格尺寸: 420mm*210mm*45mm

2: 手持话筒参数:

- 简发射器:
- 振荡方式: 数字频率合成器
- 发射频率稳定性: 30PPM以内
- 动态范围: ≥100DB, A-加权
- 频响范围: 50HZ-15KHZ
- 最大输入声压: 130DB SPL
- 话筒拾音头: 动圈式心型指向
- 电池: 2节1.5V 5号碱性电池 电流消耗: < 100mA
- 规格尺寸: 237mm*(53mm直径)

【产品特点 | Features】

- 宽敞的UHF频率传输，系统采用UHF超高频频段传输，频率在500MHZ-860MHZ之间可以选（实际使用频率需按使用所在地区的规定而确定）。采用UHF频段传输可以较好的解决VHF (160MHZ-260MHZ) 频段无线麦克风中存在的“频段塞车”和各种干扰的问题。微电脑CPU控制，整个系统硬件电路由微电脑进行控制，可以进行选频、显示、频率数据传送给话筒等处理，实现传统机型不易实现的各种功能。
- 数字显示，采用双屏幕数字显示，所有的控制频道可以在LED显示出来，便于对系统控制操作。
- 数字频率合成技术，本系统振荡方式采用数字频率合成器，相对于石英控制的无线系统，具有更高的频率稳定性。优越的选频特性，可以在一套系统实现多频道，用户可根据当时的电磁环境，任意选择一个干净、不干扰的频点。
- 红外线数据传输频点设置同步，接收机调整好接收的频道后，将频道设置数据用红外线方式传送给话筒，使话筒发射频率与接收机同步。
- 音频锁码，本系统具有最新“音频锁码”静音控制功能，可以完全消除开启话筒产生的杂音巨响，有效的减少环境中射频干扰造成的杂音。

【应用范围 | Application scope】

- KTV包房、小型酒吧、家庭影院、小型演艺吧、公共场所

【结构示意图 | Construction Drawing】



正面图



背面图

MK 138

全智能 MK-138 心随乐动 自由灵性

MK-138无线麦

世事纷扰，凡尘牵绊，追逐自由的脚步从未停止过。

新科技MK-138 声耀天下，
开创全球智能音频新境界。

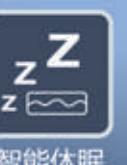
全智能感应系统，
它就像老朋友一样贴心，
细微之处的敏锐特性，
极致完美的声音掌控，
让每个普通人都成为顶级调音大师，
让您重新享受和认识自己的声音。



VPK Audio
用心打造每一个声音



智能静音



智能休眠



智能唤醒



智能省电

MK 138

心随乐动·自由灵性



1: 接收机参数:

- 接收频率Frequency Ranges: UHF740~790MHz
- 频率稳定性Frequency Stability: ± 0.002% (用优于15ppm石英晶体锁定)
- 灵敏度Sensitivity (peak deviation) :10 μV
- Ratio: >8dB
- 镜像干扰比P/N Ratio: >80dB
- 信噪比S/N Ratio: >90dB
- 扩展比Dilation Ratio: 1: 2
- 音频输出AF Output Voltage: 可调0 ~ 300mV
- 接收频道Channels: 2路
- 输出接口Output jack: 6.3不平衡混合口
- 电源电压Power Supply: DC 13V~500mA(50Hz)
- 功耗Power Supply: 6W
- 天线Antenna: 外置天线
- 动能范围Dynamic frequency range: >100dB
- 综合失真T.H.D: <0.5%
- 工作温度Temperature Range: -10°C ~ 50°C
- 尺寸规格: 420mm*160mm*45mm

2: 手持话筒参数:

- 发射频率Frequency Ranges: UHF740~790MHz
- 频率稳定性Frequency Stability: 0.002% (用优于15ppm石英晶体锁定)
- 发射功率RF Power: 30mW
- 电流损耗Current Consumption: < 主波40dB
- 制式Modulation Mode: 调频FM
- 调偏度Deviation Range: ± 20KHz
- 压缩比Compress Ratio: 2.1
- 麦克风Microphone Head: 超心型动圈式
- 电池Battery Type: 两节5号1.5V碱性电池
- 天线Antenna: 外置式 Exterior Antenna
- 频率响应Frequency Response: 50Hz ~ 15KHz
- 有效距离Receiver distance: 80米 (理想环境下)

[产品特点 | Features]

- 宽敞的UHF频率传输，系统采用UHF超高频频段传输，频率在740MHZ-790MHZ之间可以选（实际使用频率需按使用所在地区的规定而确定）。采用UHF频段传输可以较好的解决VHF（160MHZ-260MHZ）频段无线麦克风中存在的“频段塞车”和各种干扰问题。微电脑CPU控制，整个系统硬件电路由微电脑进行控制，可以进行选频、显示、频率数据传送给话筒等处理，实现传统机型不易实现的各种功能。
- 数字显示，采用双屏幕数字显示，所有的控制频道可以在LED显示出来，便于对系统控制操作。
- 数字频率合成技术，本系统振荡方式采用数字频率合成器，相对于石英控制的无线系统，具有更高的频率稳定性，优越的选频特性，可以在一套系统实现多频道，用户可以根据当时的电磁环境，任意选择一个干净、不干扰的频点。
- 红外线数据传输频点设置同步，接收机调整好接收频道后，将频道设置数据用红外线方式传给话筒，使话筒发射频率与接收机同步。
- 从智能静音到休眠唤醒状态，在数秒钟以内可作自由切换，起到节能环保并彻底防止啸叫的作用，解决了麦克风长时间启动耗电的弊端，让用户在激情欢唱的同时，能感受到它使用时的敏锐特性。
- 智能电源管理系统，配置了大容量可充电锂电池，使麦克风随时处于电量充足的工作状态，让其拥有超强的续航时间。

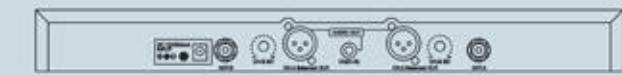
[应用范围 | Application scope]

- KTV包房、小型酒吧、家庭影院、小型演艺吧、公共场所

[结构示意图 | Construction Drawing]



正面图



背面图



案例展示

激情感受，声学、美学和尖端科技所散发的光芒，
震撼着在场的每一人。是对声音的肯定，是对品牌的
信任，铸造了一个个难以磨灭的辉煌成就。

Marketing Overview Figure

营销概图(国际)



在近40年发展历程中，我们逐步与世界各地50多个国家建立了良好的合作关系，进而逐步完善了营销网络，并积极的与世界各地区进行技术学术上的交流，共同推进行业的发展。

“精品至上，互利共赢”，我司将本着这个服务宗旨，一如既往用专业的技术服务和过硬的产品品质，来服务大众，回馈大众。

Marketing Overview Figure

营销概图(中国)



Footprints Witness Brilliant

足迹见证辉煌

VPK有着近40年的发展历程，成熟的技术和规范的生产流程让产品深受大众的认可与好评，并在全国各地拥有了众多样板工程，随着对市场的更进一步的规划，VPK将以“精品至上，互利共赢”为宗旨，续写时代传奇.....

全国部分经典工程案例

(排名不分先后)

成都缤悦量贩式KTV

厦门杏林新时代KTV

漳州幸福钱柜纯K

大连乐酷量贩式KTV

泉州金明大酒店KTV

安溪三德大酒店KTV

河北保定Baby Face Club

海南万福隆连锁量贩式KTV

汕头万福隆连锁量贩式KTV

江苏南京吉华大酒店KTV

台湾台北东方宝岛夜总会

台湾台中王子酒店KTV

厦门花样年华夜总会

厦门欢乐唱KTV

漳州平和红宝石KTV

漳州007国际娱乐会所

泉州交通酒店KTV

泉州一代风华夜总会

莆田南日岛你会红夜总会

内蒙古名钻国际娱乐会所

江苏连云港凯撒金樽夜总会

江苏连云港繁华世家KTV

江苏泰州锦都娱乐会所

江苏泰州好声音量贩式KTV

山东寿光新金马KTV

山东潍坊好来屋量贩式KTV

山东苍山君临天下KTV

上海卡西拉歌城

上海海上瀛台KTV

重庆金碧辉煌夜总会

湖南长沙白金汉宫国际娱乐会所

湖南长沙睿思量贩式KTV

湖南常德希腊神话KTV

湖南娄底鼎极娱乐会所

湖南长沙皇家壹号娱乐会所

贵阳金沙湾娱乐会所

贵阳天上人间夜总会

宁夏银川名门商务会所

江苏苏州大世界娱乐会所

江苏宜兴天上人间夜总会

江苏泰州欢乐时光KTV

江苏扬州皇家国际娱乐会所

江苏金碧辉煌KTV

江苏扬州金都会

江苏扬州顶红国际

安徽合肥天上丽人国际娱乐会所

安徽合肥金色阳光夜总会

河北田溪创意慢摇吧

河北邯郸金都大酒店夜总会

河北皇宫夜总会

河北花海丽洲KTV

河南郑州龙城国际娱乐会所

陕西安康新紫晶娱乐会所

吉林长春鸿鑫KTV会馆

湖南常德好声音量贩式KTV

甘肃兰州千禧KTV

甘肃麒祥乐岛KTV

甘肃炫焱会所

甘肃茗雅楼娱乐会所

甘肃普罗旺丝会所

甘肃鸟巢KTV

甘肃鹏锦会所

宁夏阳光汇娱乐会所

四川水晶KTV

四川梦幻明珠KTV

四川时尚元素KTV

四川仟佰仟娱乐会所

陕西真爱娱乐会所

陕西赛纳威国际俱乐部

北京焰火之都KTV

北京银马量贩纯K

K-SHOW海派量贩KTV

湖北荆州皇冠大酒店

湖北荆州摩方酒吧

江西鹰潭星歌汇

江西鄱阳皇朝娱乐会所

江西南昌洪桃会所

江西上栗维也纳皇家会所

>>>了解更多案例请登陆
www.shangbang.tw

新一代的经典传奇 —白金汉宫

白金汉宫国际会所座落于中国娱乐之都——湖南长沙，是由金诚信文化传媒公司重金打造的尖端夜场，三百年王室传承，五千里尊气弥漫，出大师之手，聚名家之光。承袭美式设计理念，给予生活和商务的至尊庆享。台湾VPK音响的强势入驻，使每一个慕名而来的人不仅仅赞叹于这里的尊贵典雅、气派非凡，更能享受音乐的魅力和演唱的乐趣。

在工程设计中，台湾VPK音响对会所的不同位置进行了专业的分析，声效预听、修改和调整设计、利用数模结合与多年设计经验相结合，提供了整个KTV设备的布置，实现音质与声场环境的完美结合。在音响方面，采用PX系列全频专业箱，美国BIC原装进口高低音单元，高、低音独立分音器，台湾顶级音频电容，附于铁网表面的三文治网布，有效地保证声音的保真度和柔和度，同时令产品更具有时尚感和高贵感，与白金汉宫典雅的气质相联姻，可谓传奇佳话。其纯美的音色引领您走进可“K”可“HI”的奢华娱乐新境界。在不同的空间位置，采用专属的设计排列，让声音更宽广，使整个包厢声音圆润饱满而又真实。台湾VPK音响在白金汉宫的成功入驻让它成为顶级娱乐中心，让每个人来到这都能享受最天籁、最柔美、最劲爆的音乐。我们将继续发挥实力，让每个人都尽享音乐的独特魅力！



进驻紫晶城 —安康古都的娱乐城堡

陕西安康，这是一颗秘藏在秦巴山中，汉江河畔的璀璨明珠！紫晶城KTV娱乐会所，是安康的娱乐新指标，是安康高端娱乐会所的代表佳作。紫晶城投资几千万，拥有四十五个匠心独具的豪华包厢，以科学创新的经营理念，融合现代娱乐业人文与高品质服务，彰显贵族豪门气魄和典雅商务氛围。

紫晶城从前级效果器、KTV全频专业箱到无线麦克风，全面采用台湾VPK顶级娱乐音响，呈现完美音质，其震撼效果无与伦比。高贵又令人迷醉的PQ系列全频专业箱继承了前贤的设计精华，集结绝美音色和艺术美感于一体。采用美国BIC原装进口定制单元，高低音独立分频器，台湾顶级音频电容，大功率无感铝壳电阻，大线径高纯度空芯电感，使演唱者的自我感觉更加真实，真正达到独享其乐！KS-9系列卡包箱华丽细腻、通透明亮的中高音，动感十足的低频，其简洁流畅的线型设计，气派而不失精致，是美学与声学完美结合的体现。产品低音单元采用马来西亚进口纸盆，大磁路采用对称设计，减少低音单元的失真度。采用4高音设计，2个独特的高音扩散角度，令高音的声场更为宽阔，表面处理采用经典磨砂皮和PU钢琴漆结合，更具时代感。每一处细节都至臻至美，完美地演绎出细腻动人的音色，尽展巅峰极品之精髓，当之无愧为高端娱乐音乐的领航者。



台湾VPK唱响 —“希腊神话”

希腊神话KTV位于湖南常德的繁华地段，在常德可谓是家喻户晓。它在装修上格外精心，每个包房都布置得温馨典雅，浪漫而又充满情调，由内而外地流露出神秘高贵的神话色彩。对音响品牌的选择上更是认真执著，音响是一家KTV真正的灵魂，一旦选择不慎，几千万的装修费用就可能是空摆设。台湾VPK音响在如此严苛的环境下脱颖而出，充分展示了其行业的领先地位。

台湾VPK音响综合了甲方对音色和稳定性的要求，选择了KS-9系列的KS-912专业音箱配合VK-600的合并功放来为其打造一个顶尖的娱乐天地。KS-912全频主音箱，低音单元采用马来西亚进口纸盆、大磁路对称设计，减少低音单元的失真度，采用4高音设计及独特的高音双扩散角度，让高音的声场更宽阔。中高音华丽细腻、通透明亮，低频动感十足。有助于全面覆盖声场的高音扩散结构设计，诠释出工程师们对声音的极致完美追求。VK-600合并功放个性狂野、霸气十足，电路采用经典Hi-Fi级甲乙类放大电路，器件均按照Hi-Fi级标准进行选材，使声音表现更完美。多重化的人性功能科技，让您自由掌控，随心乐动。这一科学系统的音响组合，确保了音乐饱满、声像定位精准、声压布力均匀，让歌唱更轻松，声音更通透。这就是一个神话，将现实技术与古老神话融为一体，台湾VPK音响与希腊神话的完美结合。既有现实技术的基础，又有浓郁的浪漫主义色彩，这是工程师们对美学与声学的极致融合，将希腊神话的娱乐推向一个新高潮，回荡着昂扬、乐观、健康的时代气息！



幸福钱柜纯K —水仙之都的音乐传奇

幸福钱柜纯K地处文明富庶的历史文化名城芗城，是漳州乃至福建地区最具影响力的综合性娱乐会所，设计精巧，气派非凡。漳州人热情好客，对生活品质有着独特的追求，消费群综合水准及消费档次较高。幸福钱柜以纯K为主题，巧妙融入娱乐表演等附属功能，功能性与艺术性的完美结合，使其成为商务人士和当地市民享受生活的休闲圣地。

幸福钱柜采用台湾VPK音响，PQ & SW-V 纯K模式音响产品组合，PQ & SW-V系列产品是台湾VPK音响专为高端量贩式KTV精心打造的经典之作，必将引领业界之潮流。该音响产品取小口径PQ-08/PQ-10专业音箱之所长，集合SW-V12低音炮之优点，可轻松K歌又能享受高保真音乐，让现场K友享受前所未有的沉醉感。PQ-08全频专业箱，低频厚实、中高频通透圆润细腻；SW-V12低音炮，采用日本原装进口高强度铝盆，有效降低谐波失真，使低频柔中带刚，包围感强；GASV玻纤骨架音圈，搭配CONEX弹波，耐热度高达370度，确保稳定性，可持续大动态HI歌。台湾VPK专业音响组合与幸福钱柜典雅时尚、灵性自由的装饰风格完美融合，为广大音乐爱好者营造出一个美妙绝伦的视听空间，让您沉醉于幸福钱柜震撼人心的音乐海洋中……



声色辉映的 — Baby Face Club

Baby Face吧台舞场采用台湾VPK音响的PQ-12/15系列全频专业箱，搭配SW-218超重低音炮，在音乐震撼力上的表现是无可挑剔的。PQ-12/15系列全频专业箱，低频厚实，中高频通透圆润细腻；SW-218低音炮，采用俄罗斯进口高密度桦木箱体、美国原装进口的BIC单元，确保了产品的优越性能与品质稳定。随着极其强劲与动感的音乐节奏，每一个人都可以尽情享受音乐的魅力，疯狂扭动着身躯，让心灵也随着音乐与舞蹈一起放飞。豪华包厢采用台湾VPK音响的KS-610卡包箱和VK-2300A合并式功放，完全符合节约空间的设计理念。KS-610卡包箱高低音喇叭都采用日本进口纸盆，两侧扩散号角设计，完善的内部保护电路，让人唱得尽兴，听得入迷；VK-2300A合并式功放多重人性化设计、操作简单，让声音可以自由掌控。伴随着轻缓抒情的音乐，洋溢着生动活泼的气氛，人们轻松地窃窃私语、静静思考，使紧张的神经得以放松。

专业设计，铸就完美品质；经典之作，展现天籁之音。拥有台湾VPK音响的倾力合作，在Baby Face这个美女、美酒和音乐混合的疯狂天堂里，您所能领略到的定会超乎您的想象！



奔腾的乐章 —北京银马量贩纯K

北京银马国际俱乐部，是集演艺、慢摇吧、量贩式KTV于一体的大型综合性俱乐部。银马量贩纯K不但拥有200多间风格迥异的包房，激情飞扬的DISCO广场，别具风情的爵士吧。银马量贩纯K以科学创新的经营理念，融入现代化高品质服务，是北京市娱乐行业一颗璀璨的明珠。惊艳夺目的银马一路纵横驰骋，马到功成，缔造了北京城的娱乐神话。

台湾VPK音响的设计团队根据声场条件研究测试，为其配置了久负盛名的PQ & SW-V 纯K模式专业音响产品组合。PQ & SW-V系列产品是台湾VPK音响专为高端量贩式KTV精心打造的经典之作，更贴近K友的真实需求。高贵又令人迷醉的PQ系列全频专业箱继承了前贤的设计精华，集绝美音色和艺术美感于一体。采用美国BIC原装进口定制单元，纯手工焊接的高低音独立分频器，使演唱者唱歌轻松、清晰，真正达到独享其乐！SW-V12低音炮，采用日本原装进口高强度铝盆，有效降低谐波失真，使低频柔中带刚，包围感强；GASV玻纤骨架音圈，搭配CONEX弹波，耐热度高达370度，确保稳定性，可持续大动态HIFI歌。KTV的音乐风格是多元化的，随意性较强，台湾VPK音响产品低频厚实、中高频通透圆润细腻，可真实还原人声，满足各种消费群体的听觉特性。

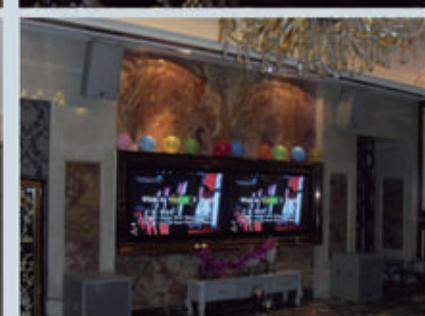
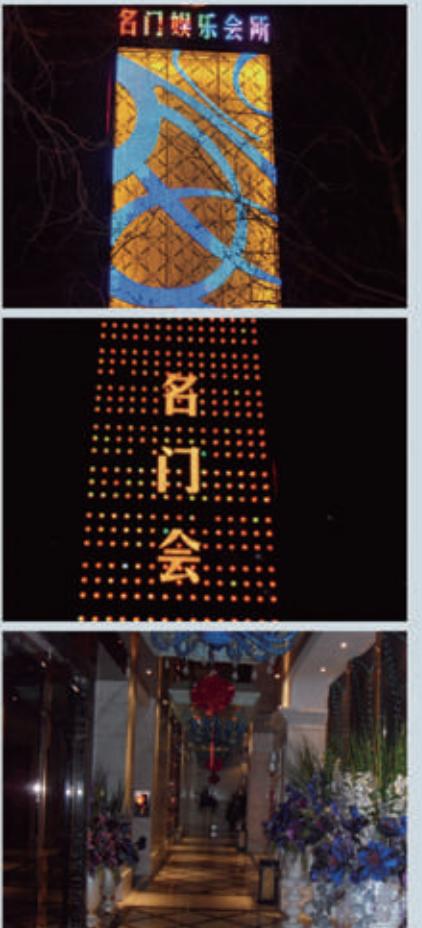
北京银马量贩纯K是台湾VPK音响精湛的技术、严谨的作风、卓越的品质和强大服务实力的再次体现！为您诠释绽放灵魂的音乐，纵情非凡娱乐！



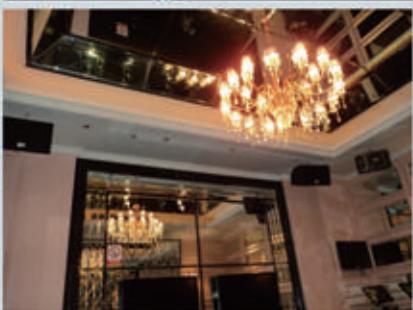
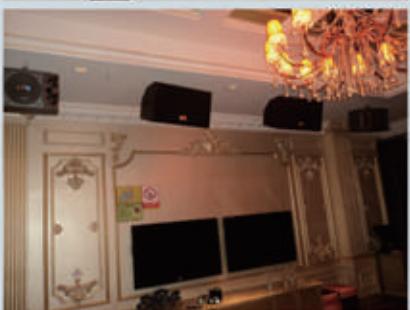
江苏姜堰市锦都会所



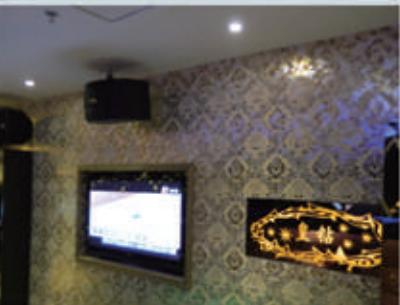
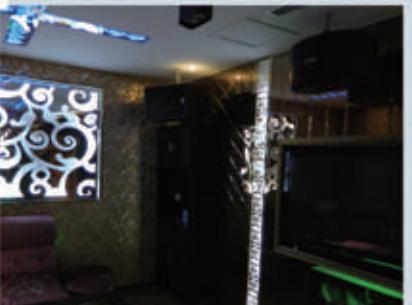
宁夏银川名门会所



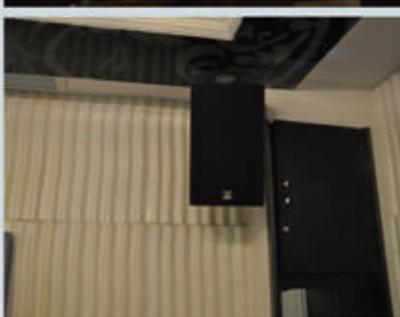
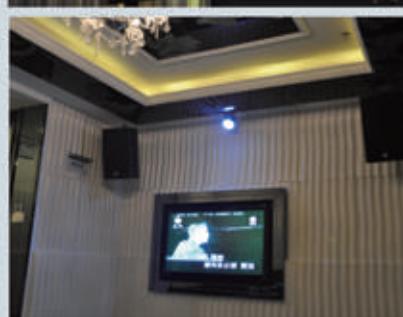
福建厦门花样年华夜总会



四川成都皇钻经典KTV



湖南长沙睿思量贩式KTV



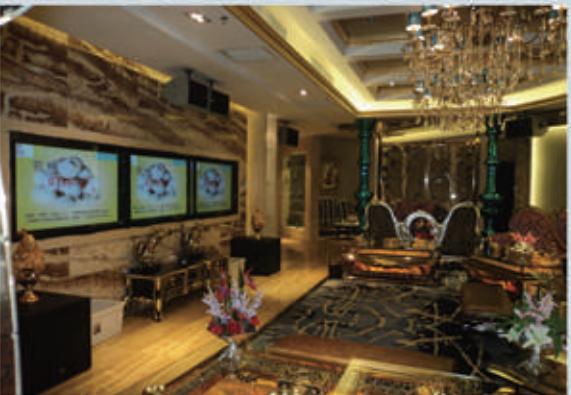
重庆金碧辉煌国际会所



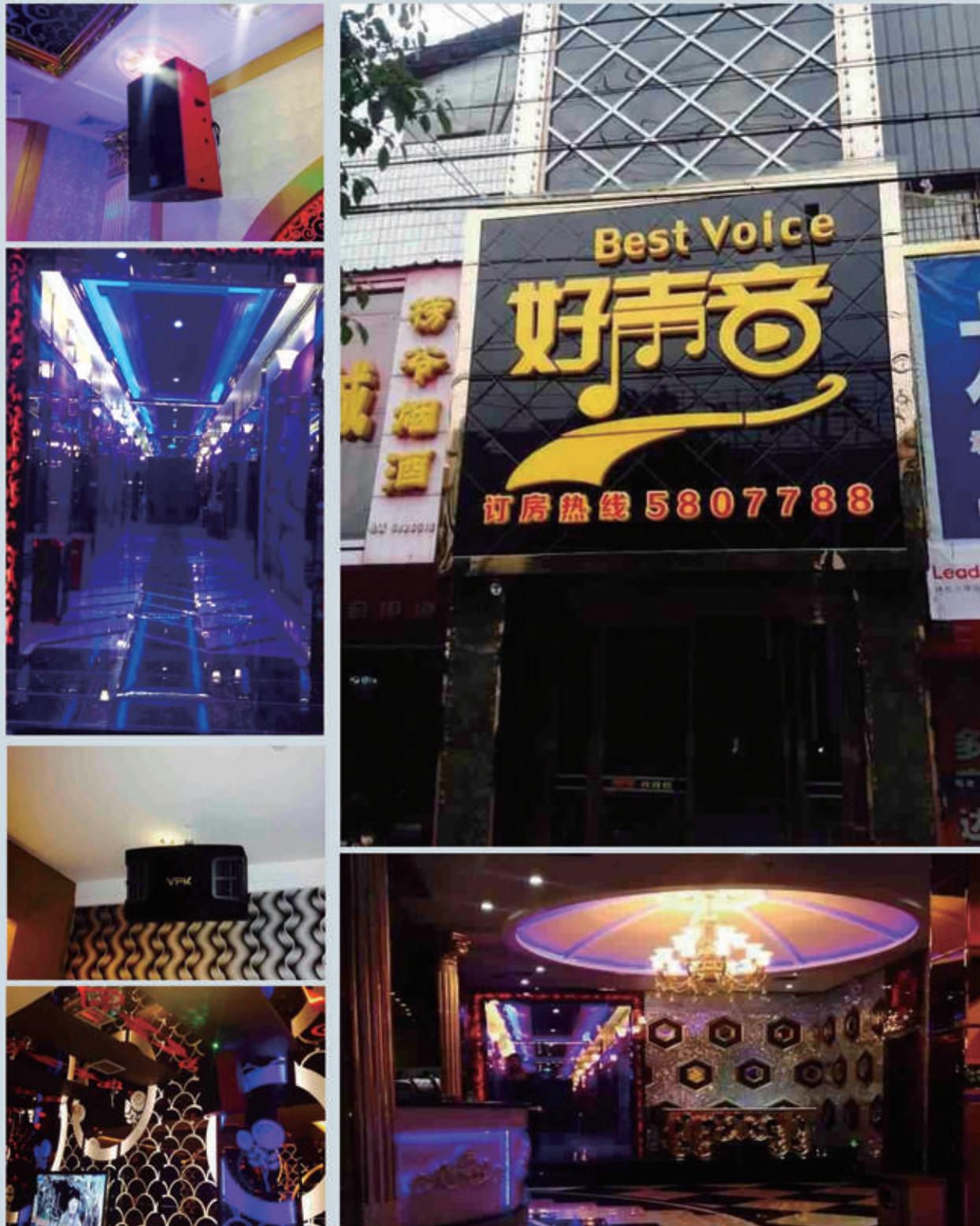
山东寿光新金马KTV



宁夏吴忠阳光汇



湖南常德好声音量贩式KTV



大连乐酷量贩式KTV



海南万福隆连锁量贩式KTV



江苏南京吉华大酒店KTV



河北邯郸田溪创意慢摇吧



江苏泰州欢乐时光



福建泉州一代风华会所



河南郑州龙城国际会所



苏州大世界娱乐会所



河北邯郸锦江酒店



宜兴天上人间国际商务会所



厦门红十字救援队



坐标，定位精确位置；口碑，彰显企业品质。让全国千千万万个VPK用户分享他们的产品和服务体验，通过用户的口碑，向世人展示一个最真实、最全面、最客观的VPK品牌……



口碑一（湖南长沙白金汉宫彭总）

项目筹备阶段，通过朋友推荐认识VPK这个品牌，说实话我本身对音响不是太专业，当初入围的品牌多达十几家，而后经过数轮PK，最终我决定采用VPK这个品牌，事实证明我的选择是正确的。它不仅低频深沉、厚实；中频圆润、甜美而又饱满；而且高频柔和细腻还富有穿透力，更为关键的是通过消费者反馈证明唱歌非常轻松自如，而且不会啸叫，整套系统运行一年来，产品非常耐用，售后维修方面为零。

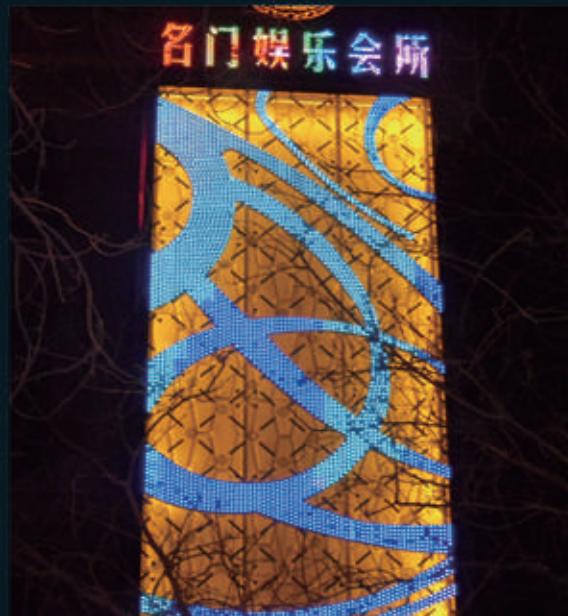


口碑三（江苏泰州博琪灯光音响叶总）

我原来是代理别的品牌的音响，有一次在PK场上遇到了台湾VPK音响。VPK音响在我们当地一家高端夜总会品牌PK中脱颖而出，使我关注到它，该厂家在泰州地区正好是没有代理商的，随后的测试厂家所发来的样品，商务洽谈，市场保护，售后服务等条款都谈妥了。之后，厂家对我开拓泰州地区的市场大力支持。几个大型工程签下来后，进场安装，调试效果，甲方都对我们竖起了大拇指，相当的满意。我对我当初拿下了代理权相当庆幸，做到了客户相当满意，也给我带来了经济效益。

口碑二（宁夏银川名门会所尚总）

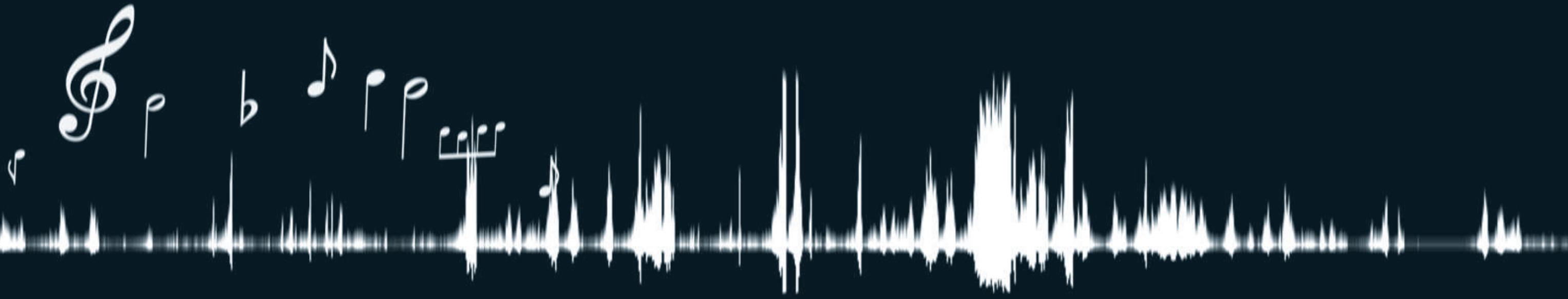
做为娱乐行业投资人，我很庆幸认识并使用了VPK音响，整套系统搭配非常合理而且稳定，唱歌轻松、乐感充沛。厂家的服务非常到位，客人对VPK音响的效果非常认同，让会所的口碑得到赞许。对于我们整个宁夏自治区投资的这最好的夜总会，带来了很好的经济效益，开业近一年，我们的投资几乎快要收回了，在此再一次谢谢VPK音响。



口碑四（西安康新紫晶城王总）

我们投资的这会所，是我们当地最好的场子，光装修就投了近两千万，是豪华的欧式风格。当我第一次试听这套产品时，它就深深的吸引了我。它时尚的外观，高贵而又令人迷醉的玫瑰红，和我们的风格很搭配。厂家给我们展示了进口单元的性能以及它独特的高低音独立分频器，每一处细节都至臻至美，灵动的组合，完美的演绎出它细腻动人的音色。开业至今，我们的消费者都对音响效果很满意。





企业远景

VPK将不断突破自我，完善自我

巅峰的感受在延续

精彩在延续.....

The Future of VPK®

VPK®未来



世间极致一向以时间臻至完美

我们有40年的发展历程，专业的中西方综合人才，
科学的管理体制，严谨的工作态度，
规范化的营销模式，专业的售后服务，
树立了高端娱乐音响品牌标杆，
今后VPK将继续以“精品至上，互利共赢”的宗旨，
不断为消费者创造更多的价值，
续写时代传奇.....

